

احد عشر على الثاني خاصة وان شئت

قلت خادي احد عشر الى ناسبع تسعة عشر

فيرب الاول المذكر فالموت ما فيه

علامة التانيث لفظا او تقديرا او المذكر

بجلافة وعلامته التاء والالف مقصورة

او ممدودة وهو حقيقى ولفظى فالاول الحقيقى

بازالة

ويعمل انضاما زائدا
وجاد على العدا
المرتب على الترتيب
على ان يتوارى
ما ان كان حقيقى
فقت خادي احد عشر
الاول اذ في الاصل
ان ناسبع عشر
أما الاول المذكر
فالموت ما فيه
وعلامته التاء والالف
تكون ممدودة او مقتصرة
فالموت ما فيه
كان في علامته التاء
انضامه في التاء
والالف مقصورة
انضامه في التاء
والالف مقصورة
وهو حقيقى ولفظى
انضامه في التاء
والالف مقصورة
وهو حقيقى ولفظى
انضامه في التاء
والالف مقصورة
وهو حقيقى ولفظى

بازائنه ذكر من الحيوان كما راه ونا فة و

اللفظى بجلافة كظلمة وعين واذا اسند

اليه الفعل فتاء وانت في ظاهر غير

الحقيقى بالخير وحكم ظاهر الجمع غير

المذكر السلام مطلقا حكم ظاهر غير

الحقيقى وضمير لما قبلين فقلت وفعلا

وإذا اسند الفعل الى الالف
فتاء وانت في ظاهر غير
الحقيقى بالخير وحكم ظاهر
المذكر السلام مطلقا حكم
ظاهر غير الحقيقى وضمير
لما قبلين فقلت وفعلا
بازالة
بازالة
بازالة

Copyright © King Saud University