كان عنه مسئولا ان عنه فاعل مسئول وقدم عليه وفعيل قد يجي
بمعنى الفاعل كالرحيم بمعنى الراحم مع المبالغة وبمعنى المفعول
كالقتيل بمعنى المقتول وامثلتها ما في التثنية والجمع والتذكير والتانيث
كامثلة اسم الفاعل والمفعول الا انه يستوي لفظ المذكر والمونث
في الاول بمعنى المفعول اذا ذكر الموصوف نحو رجل قتيل وامراة
قتيل بخلاف مررت بقتيل فلان وقتيلة فانهما لا يستويان
خوف اللبس هذا في الثلاثي المجرد واما ما زاد على الثلاثة
ثلاثيا كان او رباعيا فالضابط فيه اي في بنا اسم الفاعل واسم
المفعول منه والمراد بالضابط امر كلي منطبق على الجزيات التي
ان يضع في مضارع المبني للمضموم موضع حرف المضارعة
ويكسر ما قبل اخره اي اخر المضارع في اسم الفاعل كما فعلت
في اكثر فعله وهو المبني للفاعل ويفتحه اي ما قبل الاخر في اسم
المفعول كما فتحته في فعله اعني المبني للمفعول نحو مكرم بالكسر
اسم فاعل ومكرم بالفتح اسم مفعول ومدحرج ومدحرج
ومستخرج ومستخرج وكذا قياسا في الامثلة الاتية مثل
دحرج كثيرا واطنب في الكلام فهو مشهب واحصن
فهو محصن والصح اي فلس فهو مصاح بفتح ما قبل الاخر في
الثلاثة اسم فاعل وكذا احوا عشب المكان فهو كما شب واورس
فهو وارس واصفح فهو بافع ولا يقال معشب ولا مورس
ولا موضح وقد يستوي لفظ اسم الفاعل والمفعول في بعض
المواضع كحاب ومستحاب ومختار ومضطر ومعتل
ومنصب في اسم الفاعل منصب فيه في اسم المفعول ومستحاب
اي منقطع منا يستحيف في الفاعل ومستحاب عنه في المفعول

فان

فان لفظ اسم الفاعل والمفعول في هذه الامثلة مستويان لكون
ما قبل الاخر بالادغام في بعض وبالقلب في بعض والفرق انما
كان بحركته فلما زالت الحركة استويا وتختلف التقدير لانه
يقدر كسر ما قبل الاخر في اسم الفاعل وفتحه في المفعول ويفرق
في الاخرين بانه يلزم مع اسم المفعول ذكر الجار والمجرور او نحوهما
لانهما بخلاف اسم الفاعل لا يقال لا يسلم استوائهما في
الاخرين لانا نقول اسم الفاعل والمفعول لهما لفظ ينصب
ومنجاب والجار والمجرور شرط لا شطر واذ قد فرغنا من
السالم فقد حان ان نشرع في غيره فنقول وتنبيهات من
تعريف السالم ان غير السالم ثلاثة وهو المضاعف والمعتل
والمهموز والمصنف يذكرها وثلاثة فصول موفر ما المضا عف
وان كان ملحقا بالمعتلات مناسبا ان نذكر عقبها لكون
قدره المستشبها به السالم في قلة التغيير وكون حروفه حرفي
الصحيح فاقول فصل في المضاعف وهو اسم مفعول
من ضاعف قال الخليل التضعيف ان يزاد على الشي فيجعل اثنين
او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة ويقال له اي المضاعف
الاصم لتحقيق اثرة فيه بواسطة الادغام يقال اصم اصمم
صلبا وكان اهل الجاهلية يسمون رجبا يشهر الاصم قال
الخليل انما سمي بذلك لانه لا يسمع فيه صوت مسلحة لانه من
الاشهر الحرم لا يسمع فيه اصلا حركة قتال ولا قعقعة
سلاح ولما كان المضاعف في الثلاثي عزيزا في الرباعي لم
يجمعهما في تعريف واحد بل ذكر اولا الثلاثي وقال هو من
الثلاثي المجرد والمزيد فيه ما كان عينه ولامه من جنس

اي المضاعف منه

واحد

Copyright © King Saud University