

التي يدخلها الادغام وما يقع قبضه لم يجز منه المضاعف وبعضه
جاو لكن ليس للادغام البسبيل نحو مدد وعقد في الفعل والفعل
وذلك لان العين وهو الذي يدغم نحو كابد الادغام حرف اخر
فيه فهو لا يدغم في حرف اخر لا يشاع اسكانه وفي نحو مدد اعني مصدر را
اي كذا في الادغام واجب في كل مصدر مضاعف لم يقع بين حرفي
التضعيف حرف فاضل ويكون الثاني متحركا وعقب نحو مد
لنقوله مصدر را فعا ليوه انما صان او امر وكذلك الادغام
واجب اذا اتصل بالفعل المضاعف او ما نه تكلم مما مر في
المصدر او واوه او ياوه سواء كان خاصيا او مضارعا و
اسرا نحو را او من يد ا فيه نحو ا او معلوما ورا قال بالفعل ولو
يقال بهذه الافعال وذلك لان ما اورد هذه الضمير وهو الثاني من
المخالفين يجب ان يكون متحركا لئلا يلزم التقابل كقولهم الاول
ان كان ساكنا يدغم ولا يسكن ويدغم في الثاني خال لا في نحو مدد
بفتح الميم وضمه فعل الاثنين من الماضي والامر والواو نحو مدد وفتح الميم
او ضمه فعل جماعة الزكور من الماضي والامر والواو نحو مدد وفتح الميم
الميم وهو فعل الامر للمؤنث من مدد بن فان المحققين على ان هذه اليا
بالضمة كالف ليعلان وواو ليعلون وخالقهم الاخص وتسن على
هذه النواحي من لم يدغمه مثل المضارع وغير ذلك والضمائط انه
يجب في كل فعل اجتماع قيمته لسان ولم يقع بينهما فاصلا يكون
الثاني متحركا وانما قوله فقط شعوره اذا التفتد جمع قوله
وضنبا للبدن اذ اكثر ضمنا بها في الادغام فشا في السبيل اصل
وصنفوا في قوله على احوال اقوام وان صنبنوا في قولهم على الفرة
والشام الكثر صنوا اي حملوا والادغام ممنوع في كل فعل اتصاله

الضمير

الضيم البارز المرفوع المتحرك كذا الخطاب وما المنكسر ونونه في الماضي
ويون جماعة التمام مطلقا ما صان كابل وعنه نحو را او من يد ا
مضاعف سببا للفاعل وللفعول لان هذا الضمير ينشأ ان يكون
ما قبله ساكنا وهو الثاني من المخالفين فلا يمكن الادغام وعبر
عن جميع ذلك بقوله في مدد و مدد و مدد و مدد و مدد
لغير مدد ت مدد و ت مدد و ت مدد و ت مدد و ت مدد
مدد و ت مدد و ت مدد و ت مدد و ت مدد و ت مدد
الذي هو الادغام جازا اذا دخل الجازم على الفعل الواو اذ جازم
ان كان في نحو زعم الادغام نظرا الى شرط الادغام من الحرف الثاني
وهو ساكن هنا فلا يدغم وهو لغة الحجازين فالتك من بك ذ افضل
في نحو افضل على قوله ليس لخص عنه ويدغم هم فان قوله
وذيتم نحو و على قوله ليس لخص وهو جواب الشرط على من بل نحو
الادغام نظرا الى ان السكون عارض لا اعتدا به نحو العا
الثاني ويدغم في الاولي فيقال له لم يدغم الميم والفتحة والكسرة
لما سبقت في موضع ضم وهو لم يدغم الميم والفتحة والكسرة
القيا سر وتو السرب ولا غنن تستكث فان قلت ان السكون في مدد
ونحوه ايضا عارض فام لا يجوز الادغام ذلك لان هذه الضمير
كثير من الكثرة وسكن ما قبلها ولا يدغم على ذلك فلو حرك لزال العارض
لان الادغام موقوف على تحريك الثاني وهو موقوف على الادغام
لئلا يتو الى الحركات الاربع قبل الزم الدور وفي هذا النظر اذ تحرك
الثاني لا يتوقف على الادغام بل على ساكن الاول وهو جازم الادغام
الانفس وانما قال على فعل الواو لان الادغام واجب في فعل الاثنين
فعل جماعة الزكور وفعل الواو اذ المحاط به كما مر ومتمتع في فعل جماعته

عنه