والابهام والتفصيل على معنى احد الشيئين والاشياء على السواء
وبهذه الثلاثة تعرض في الكلام لا قبيل او وآتا بل من قبيل اشياء
آخر فالشك من قبل جهل المتكلم وعدم قصده الى التفصيل
والابهام والتفصيل من حيث قصده الى ذلك والاباحة
من حيث يحصل به فضيلة والتخيير من حيث لا يحصل به ذلك
الى هنا كلامه فقوله اى غير معين عند المتكلم تفسير للاحد المبهم عنده
الوضع لا باعتبار العارض في الاستعمال فلا يتجه ما قيل بهذا
التقسيم او للشك آتا او للتفصيل كما في التقسيمات اولا
وهو للتعيين والعموم مستفاد من وقوع الاحد المبهم في سياق
النفي لانه كلمة او قال الرضي مقتضى اصل وضعها والدلالة
على احد الشيئين بحيث تثبت احدهما وتنفي الآخر سواء
كان في النفي او الاثبات وان نفيت رايت زيدا او عمرا وما
رايت زيدا او عمرا على السواء وهو نفي احدهما فقط ثم
بعد ذلك جرى عادتهم انه اذا استعمل لفظ احد او ما يؤدي
معناه في الاثبات فمعناه الواحد فقط واذا استعمل في غير
الموجب فمعناه العموم في الاغلب ويجوز ان يراد الواحد
فقط لان المقصد بالسوال ان احدهما على التعيين جاءك او لم يجئ
فيجاب بتعيين احدهما او على التعيين جاءك او لم يجئ وهو منفي نحو ولا
وقد يجاب بنفي كلاهما بنفي قد يكون المتكلم مخطئا
في دعواه بثبوت احدهما بين بحال او استفهاما بلا همزة
وام فيقال له على سبيل التردد اما تو هم وقوع احد الامرين

وبذكره

قوله وام متصلة لازمة لهمزة الاستفهام هذه العبارة تقتضي انه ليست لازمة لهمزة الاستفهام والازم استعمالها
حيث استعملت همزة تكلم سيبويه على الصواب ان تلك ام المتصلة لازمة لهمزة الاستفهام فحيثما استعملت
ام المتصلة استعملت همزة الاستفهام كثير

وبذكره بعد ذلك ما يرده الى الصواب بنفي كلا الامرين وتنبه اذ
احتطافي دعواه بثبوت احدهما كما قول ذي الرمة نقول تجوز
مدبحي مرة وجاءني مرارا فعندها بلى وعادتها ذو زوجة بالصواب
فو خصوصة فاراك لها بالبصرة العام نا وباه فقلت لها كلا يجيزه
لاكثرة الفقهاء جميعا والبصريين وانكرت هذه المسئلة في حضرة الرشيد
فيها يا ابتاه العلوم فاضيا ه مدبحي فرح الكسيم مصدر زيد قولك ادرج
الرجل اذا مشى والمدرج آلة فاعل من مزوج او في الزمن المستقبل
بالمزاج وهو من زوال الشمس بمعنى زوال الشمس الى
الميل والزوجة مذكوحة الرجل بعقد وذو زوجة خبر مبتدا محذوف
اى انت ذو زوجة بالمفتاح وذو خصوصة وبكره بكسر الجيم حيا
والاكتبة جمع كتيب والهرمل المجتمع والفهنا موضع بلاد تميم
بعيد ويقصر وهو في البيت مقصور اى بل هي شاة او نعا
قدر المبتدا لانها لا تقع قبل الا على مجمل واعترض على قولهم ان بها
لابل ام شاة انه عطف الانشاء على الاخبار وهو غير جائز
واجاب عنه الفاضل المهدي بان هذا الاستفهام مستانف فلا
عطف الانشاء على الاخبار او العطف بتاويل لانه
لما انجر عن الاول وشبك في الكلام كان كانه قال بعد
قوله انها لابل ليست كذلك فقال ام شاة اى اهي غير شاة
ام شاة فيقول على هذا الوجه جملة متصلة مع ما قبلها
ومن اتضح ان الواو الداخلة به قال لكم في شرح المفصل ان
الواو في آتا حرف عطف دخل على آتا لتقرن بجميع بينه وبين

Copyright © King Saud University