

اي فعل الفعل في نحو اي هو المنقول في الجملة ويجوز ورو
 الطرف والحال كما يشهد ذلك على اي على الفعل في الجملة
 في التعيين فتوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 ويجاب في ذلك وقد اعرف زيد واخطا فيه وتقول كما
 انما تكيد هذا الرفع اعرف لا يرفع وقد يكون في الخطا
 في الكثرة ان كوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 وهو في قولنا تكيد زيد اعرف وحده وكذا في نحو زيد
 اكرم وغيره انما هو انما ونهيا كان الحسن ان تقول انما
 الاختصاص في ذلك اي ولان التعديل في الخطا في
 تعيين المنقول مع الامة في اعتقاد وقوع الفعل على
 لا يقال زيد اعرف ولا يرفع لان التعديل على وقوع
 الفرس على غير وجهه في المنة الاختصاص في قولك ولا يرفع
 في ذلك فيكون خبره هو التعديل من انما المنطوق لا يرفع
 نعم لو كان التعديل لرفع الخبر التعديل ما زاد زيد اعرف
 ولا يرفع وكذا زيد اعرف وغيره ولا ما زيد اعرف ولكن
 اكرهه لان مني الكلام ليس عن ان الظاهر واقع في الفعل بل
 الفرس حتى يرفع الى القوياب بانها الكلام وانما الخطا في
 تعيين الفروض فالصواب ولكن انما نحو زيد اعرف
 فتاكيد ان ترفع الفعل نحو والفلسفة بال فعل المذكور

في قوله المنقول في الجملة ويجوز ورو
 في قوله اي على الفعل في الجملة
 في قوله فتوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 في قوله وقد اعرف زيد واخطا فيه
 في قوله انما تكيد هذا الرفع اعرف لا يرفع
 في قوله في الكثرة ان كوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 في قوله وهو في قولنا تكيد زيد اعرف وحده
 في قوله انما هو انما ونهيا كان الحسن ان تقول انما
 في قوله الاختصاص في ذلك اي ولان التعديل في الخطا في
 في قوله تعيين المنقول مع الامة في اعتقاد وقوع الفعل على
 في قوله لا يقال زيد اعرف ولا يرفع لان التعديل على وقوع
 في قوله الفرس على غير وجهه في المنة الاختصاص في قولك ولا يرفع
 في قوله في ذلك فيكون خبره هو التعديل من انما المنطوق لا يرفع
 في قوله نعم لو كان التعديل لرفع الخبر التعديل ما زاد زيد اعرف
 في قوله ولا يرفع وكذا زيد اعرف وغيره ولا ما زيد اعرف ولكن
 في قوله اكرهه لان مني الكلام ليس عن ان الظاهر واقع في الفعل بل
 في قوله الفرس حتى يرفع الى القوياب بانها الكلام وانما الخطا في
 في قوله تعيين الفروض فالصواب ولكن انما نحو زيد اعرف
 في قوله فتاكيد ان ترفع الفعل نحو والفلسفة بال فعل المذكور

اي فعل الفعل في نحو اي هو المنقول في الجملة ويجوز ورو
 الطرف والحال كما يشهد ذلك على اي على الفعل في الجملة
 في التعيين فتوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 ويجاب في ذلك وقد اعرف زيد واخطا فيه وتقول كما
 انما تكيد هذا الرفع اعرف لا يرفع وقد يكون في الخطا
 في الكثرة ان كوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 وهو في قولنا تكيد زيد اعرف وحده وكذا في نحو زيد
 اكرم وغيره انما هو انما ونهيا كان الحسن ان تقول انما
 الاختصاص في ذلك اي ولان التعديل في الخطا في
 تعيين المنقول مع الامة في اعتقاد وقوع الفعل على
 لا يقال زيد اعرف ولا يرفع لان التعديل على وقوع
 الفرس على غير وجهه في المنة الاختصاص في قولك ولا يرفع
 في ذلك فيكون خبره هو التعديل من انما المنطوق لا يرفع
 نعم لو كان التعديل لرفع الخبر التعديل ما زاد زيد اعرف
 ولا يرفع وكذا زيد اعرف وغيره ولا ما زيد اعرف ولكن
 اكرهه لان مني الكلام ليس عن ان الظاهر واقع في الفعل بل
 الفرس حتى يرفع الى القوياب بانها الكلام وانما الخطا في
 تعيين الفروض فالصواب ولكن انما نحو زيد اعرف
 فتاكيد ان ترفع الفعل نحو والفلسفة بال فعل المذكور

في قوله المنقول في الجملة ويجوز ورو
 في قوله اي على الفعل في الجملة
 في قوله فتوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 في قوله وقد اعرف زيد واخطا فيه
 في قوله انما تكيد هذا الرفع اعرف لا يرفع
 في قوله في الكثرة ان كوكيد زيد اعرف لم يرفع احد انما
 في قوله وهو في قولنا تكيد زيد اعرف وحده
 في قوله انما هو انما ونهيا كان الحسن ان تقول انما
 في قوله الاختصاص في ذلك اي ولان التعديل في الخطا في
 في قوله تعيين المنقول مع الامة في اعتقاد وقوع الفعل على
 في قوله لا يقال زيد اعرف ولا يرفع لان التعديل على وقوع
 في قوله الفرس على غير وجهه في المنة الاختصاص في قولك ولا يرفع
 في قوله في ذلك فيكون خبره هو التعديل من انما المنطوق لا يرفع
 في قوله نعم لو كان التعديل لرفع الخبر التعديل ما زاد زيد اعرف
 في قوله ولا يرفع وكذا زيد اعرف وغيره ولا ما زيد اعرف ولكن
 في قوله اكرهه لان مني الكلام ليس عن ان الظاهر واقع في الفعل بل
 في قوله الفرس حتى يرفع الى القوياب بانها الكلام وانما الخطا في
 في قوله تعيين الفروض فالصواب ولكن انما نحو زيد اعرف
 في قوله فتاكيد ان ترفع الفعل نحو والفلسفة بال فعل المذكور

قبل