

كلما المولى مع قوله هذا وما بعد الرجز وصدق الرسول
واما متعلقان اي احد الذين حسي والآخر عقلي طبيعي
هو الاستعارة منه نحو فاصدح عاقبة فان الاستعارة منه كسر
الزجاجه ويوحى الاستعارة التبعيض والجامع التامير وما
عقلها والمخيط بين الامر بالامر ^{بما} كسر الالف في الالف
والآخر فكس اي متعلقان ^{بما} كسر الالف في الالف
طعن الماده جملتها في الجارية فان الاستعارة المارة المارة جوصى
والاستعارة التامة والجامع الاستعارة المارة المارة جوصى
والاستعارة التامة والجامع الاستعارة المارة المارة جوصى
والاستعارة التامة والجامع الاستعارة المارة المارة جوصى
الاستعارة ان كان اسم حسي حقيقة او تايلا كما في الكلام
المتشابهة بنوع وصفية فاصلة اي فاصلة اي فاصلة اي فاصلة
كاسد اذا استعمل في الشجاع وقيل اذا استعمل في الشجاع
الشدة الاول اسم حسي والثاني اسم حسي والافعال اي
وان لم يكن اللفظ المستعار من جنس الفعل تبعية كالفعل
وما سبق منه مثل اس الفاعل والمفعول في الفعل المشبهة و
غير ذلك والمخوف وانما كانت تبعية لان الاستعارة المشبهة
الاشبهية والتشبيه يقتضي كون المشبه موصوفا بوجه المشبه
او يكون مشاركا في المشبه في وجه المشبه وانما هو موصوفا بوجه
المشبه في اي الافر المتفرقة الثانية كقولك كسر الالف و

لا يتحقق

كأنه بالجوهر

بماض

وبماض صاف دون حيا الافعال الصفات المشبهة منها
لكونها ممتدة ووجه مقترنة بواسطة دخول الزمان في مفعول
او عروضة للصفات وكون المخوف وبتواظ كذا كذا كذا
فيمتد لان هذا الدليل بعد استقامته لا يتناول اسم الزمان
والكناية الاله لانها تفصل للموصوفية وهم انفسهم جوامع
المراد بالصفات هو الصفات دون اسم الزمان والكناية
بجملتها يكون الاستعارة في اسم الزمان ونحوه المارة بان
تقدر الاشبهية تبعية لاني مصدره وليس كذلك للقطع بانها
او انفسها هذا مقتضى ان يكون في موضع الذي قريبه من ما يشبهه
او في ذلك القرب والمعنى على نسبة القرب بالاعتدال والوقت
بالفرد والاستعارة في المصدر لان في نفس المكان التي هي
والاستعارة في الافعال وجميع المشبهات التي يكون المقصد بها
المتعلق الغائبة بالذات تبعية لان المصدر الدال على المعنى الغائبة
بالذات هو المقصود الالهي كجذبون فبمعنى التشبيه والالهي
لذات الالهي الدالة على الفعل الذي هو دون ما يتوهم بها
من الصفات والتشبيه في الالهيون اي الفعل في ما يشبه منه
لغة المصدر وفي الثالث اي حرف المتعلق معناه فالصواب
المتعلق المراد بتعلقها بحرف ما يجرها بوجهها المشبهة
معها مثل في الفاعل معناه الجارية الغائبة وفي معناه الطريقة

لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط

لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط

لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط
لأنه لا يشترط