

وكيف مضافا الغرض لهذه ليست معاني الظروف والالفاظ  
 حروفها بل سماء لان الامعية والوظيفية انما هي باعتبار المعنى  
 انما هي متعلقات لمعانيها اي اذا قامت به في الحروف والمعاني  
 رجع تكلف المعنى اليه فيكون مستلزما فنقول المصنف في مثل  
 مستقار من الحروف كالجور في بلاغة لغة ليس صحيحا واذ كان  
 التثنية في المصدر والمتعلق في ظرف فقدر التثنية  
 في ظرف كحال والحال لظفة بلذا للدلالة بالظرف في مثل  
 دلالة الحال شيئا ونظير ان الظن من شدة بهاء ووجوه  
 انهما في المعنى والجمال الى الدهن ثم يستعار للدلالة لفظ  
 ثم يتبع في الظن المستعار والفعل والصفة فيكون الاستعارة  
 في المصدر والظرف في الفعل والصفة شبيهة وان ظن النطق  
 على الدلالة لا باعتبار التثنية بل باعتبار الدلالة لانه  
 لا يكون جازا رسلا وقد عرفت انه لا استعارة في ان  
 يكون اللفظ الواحد بالنسبة الى المعنى الواحد استعارة واما  
 رسلا وقد عرفت انه لا استعارة في ان يكون اللفظ الواحد  
 بالنسبة الى المعنى الواحد استعارة واما رسلا باعتبار  
 العوالمين وتقدير التثنية في التعليل فانه لفظ  
 اي يوصى الى فحوى يكون لهم عودا وخرقا لا احد واما  
 يتعدى في العود والكرن الصالحين بعدوا لفظا لاجلته

الاستعارة  
 التثنية في المصدر  
 في ظرف كحال  
 دلالة الحال شيئا  
 ان الظن من شدة بهاء  
 ووجوه انهما في المعنى  
 والجمال الى الدهن  
 ثم يستعار للدلالة  
 لفظ ثم يتبع في الظن  
 المستعار والفعل  
 والصفة فيكون  
 الاستعارة في المصدر  
 والظرف في الفعل  
 والصفة شبيهة  
 وان ظن النطق  
 على الدلالة لا  
 باعتبار التثنية  
 بل باعتبار الدلالة  
 لانه لا يكون  
 جازا رسلا وقد  
 عرفت انه لا  
 استعارة في ان  
 يكون اللفظ  
 الواحد بالنسبة  
 الى المعنى  
 الواحد استعارة  
 واما رسلا  
 باعتبار العوالمين  
 وتقدير التثنية  
 في التعليل  
 فانه لفظ اي  
 يوصى الى فحوى  
 يكون لهم عودا  
 وخرقا لا احد  
 واما يتعدى في  
 العود والكرن  
 الصالحين بعدوا  
 لفظا لاجلته

اي على الالتقاط الغائية كما لمح والبتن في الترتيب على الالتقاط  
 في جدول لوجه ثم استعارة العود والكرن ما كان قد ان  
 مستعمل في العادة الغائية فيكون استعارته فيها بغيرها  
 في الجور في هذا الطريق ما هو في كلامه كالكشف في ذلك  
 ان متعلق في اللفظ الجور وعلى معنى كذا في مائة على  
 المصنف في الاستعارة المفعول لان المفعول في بيان ان يكون  
 هو التثنية سواء كانت استعارته هائلة او صغيرة وعلم ان  
 المفعول في العود والكرن فيكون في مائة على  
 التثنية بهما ان التثنية ترتب العود والكرن على الالتقاط  
 ترتب على الغائية عليه ثم استعمل في اللفظ المفعول  
 للتثنية في التثنية على الالتقاط الغائية فيكون الاستعارة  
 اولها في الغائية والغرضية وتعتبرها في اللفظ كما في لفظ  
 حكم اللفظ حكم اللفظ فيكون التثنية العلية في صلاته  
 معنى اللفظ هو الغائية والغرضية لا الجور على ذكره المصنف  
 وفي هذا المقام زيادة في الجور في الاستعارة وهو في  
 اي قرينة الاستعارة التثنية في اللفظ في الفعل والتثنية  
 منه على المثال في لفظه كما في اللفظ في قوله  
 في الحال والمفعول في قوله في قوله في قوله في قوله  
 فان الفعل والجماد في الحقيقة في لفظه في قوله في قوله

الاستعارة  
 التثنية في المصدر  
 في ظرف كحال  
 دلالة الحال شيئا  
 ان الظن من شدة بهاء  
 ووجوه انهما في المعنى  
 والجمال الى الدهن  
 ثم يستعار للدلالة  
 لفظ ثم يتبع في الظن  
 المستعار والفعل  
 والصفة فيكون  
 الاستعارة في المصدر  
 والظرف في الفعل  
 والصفة شبيهة  
 وان ظن النطق  
 على الدلالة لا  
 باعتبار التثنية  
 بل باعتبار الدلالة  
 لانه لا يكون  
 جازا رسلا وقد  
 عرفت انه لا  
 استعارة في ان  
 يكون اللفظ  
 الواحد بالنسبة  
 الى المعنى  
 الواحد استعارة  
 واما رسلا  
 باعتبار العوالمين  
 وتقدير التثنية  
 في التعليل  
 فانه لفظ اي  
 يوصى الى فحوى  
 يكون لهم عودا  
 وخرقا لا احد  
 واما يتعدى في  
 العود والكرن  
 الصالحين بعدوا  
 لفظا لاجلته

الاستعارة  
 التثنية في المصدر  
 في ظرف كحال  
 دلالة الحال شيئا  
 ان الظن من شدة بهاء  
 ووجوه انهما في المعنى  
 والجمال الى الدهن  
 ثم يستعار للدلالة  
 لفظ ثم يتبع في الظن  
 المستعار والفعل  
 والصفة فيكون  
 الاستعارة في المصدر  
 والظرف في الفعل  
 والصفة شبيهة  
 وان ظن النطق  
 على الدلالة لا  
 باعتبار التثنية  
 بل باعتبار الدلالة  
 لانه لا يكون  
 جازا رسلا وقد  
 عرفت انه لا  
 استعارة في ان  
 يكون اللفظ  
 الواحد بالنسبة  
 الى المعنى  
 الواحد استعارة  
 واما رسلا  
 باعتبار العوالمين  
 وتقدير التثنية  
 في التعليل  
 فانه لفظ اي  
 يوصى الى فحوى  
 يكون لهم عودا  
 وخرقا لا احد  
 واما يتعدى في  
 العود والكرن  
 الصالحين بعدوا  
 لفظا لاجلته