

اعلاما و صرف نحو ضرب على خلاف بعض
 ولاومه وبغاؤه وعدم قبوله ان فمن ثم
 صرف امره وقبل ورود النظر اعلاما ما صرف
 نحو اربل ويعمل و ابارز و ابر ولا تركيب
 ان لا يكون اصنافا ولا اسنادا ولا مزجا
 نحو ما يويه فان كانها فالصرف والحكاية
 والبن وبعثة عليه في العجبة وزبادة على
 التلثة قبل التحرك الاوسط وللصفة اصالتها
 فمن ثم صرف صفوان و اربب بمعنى فاسر
 وذليل ومع اوسم للعبد واسود للجنة
 و رب ما منع صرف اجل و اخبيل واقبي لتوهم
 معناها وعدم قبوله ان فمن ثم صرف



نحو

نحو عيان وسبغان ولو جوب تاثير التثنية
 المعنوية الزيادة على التلثة كسعاد وتحرك
 الاوسط كسفا والجمعة كبلخ او النقل من المذكور كزيد
 بخلاف نحو هند فوجهان **فصل** وكلمة
 عند تميم باب حذام ان لم ينجم براكسفا
 و اوس لمعين ان كان مرفوعا وبعضهم لا
 بينها وانجازيون يكسر ونها مطلقا وسحر
 عند اجمع ان كان طرفا معينا مجردا من
 ان والا صافذ والمفوق من لا ينصرف
 يحدف باؤه تخفيفا ويبدل نحو ايضا الا في
 النصب وينصرف غير المنصرف للنسبة
 او الصغر وان الا في نحو حيلة ولا يتبع العكس