للضرورة وفاقا للاخفش وابی علی باب
التعجب له ثلث صیغ احدیها ما احسن زیدا
والمعنی شیٔ حسن زیدا فما نکرة تامة لا
موصوفة ولا موصولة واحسن فعل لا اسم
وفاعله ضمیر ما وزیدا مفعول لا شبه والجملة
خبر ما لا صفة ولا صلة والخبر محذوف والثانیة
احسن به ولیس امرا حقیقة والفاعل مستتر
والباء للتعدیة بل المعنی ما احسنه والاصل
احسن ای صار ذا حسن کاغد البعیر فغیر
اللفظ مثل فلیمدد وزیدت الباء فی الفاعل
للاصلاح فمن ثم لزمت بخلافها فی فاعل
کفی وحکمهما فی التعدیة کاسم التفضیل

والثالثة

والثالثة فعل اصلا او محولا ویکثر کون فاعله
کفاعل نعم ویجوز جره بالباء الزائدة و
نقل حرکة عینه واسکانها واذا کانت لامه
یاء قلبت واوا وان سکن فصل وانما یبنی
فعل التعجب واسم التفضیل من فعل ثلاثی
متصرف تام متفاوت مبنی للفاعل لیس
اسم فاعله علی افعل ویتوصل الی التعجب
مما ذکر امتناعه منه باشد او اشد او
ما فی معناهما عاملة فی مصدر الممتنع منه
الصریح او المؤول ویفعل مثله فی التفضیل
باب فی شرح ادوات مهمة حروف
الاستفهام ثلثة ام الطلب التصور وهل للطلب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)