

عليه قد تم ارا منه وانه ان العوض العام لا يقال في جواب اصلاً
 وها هنا حكم بانه مقول وان هذا الاتفاقي هو مراد وجوب عند بان
 ما تم ارا منه وانه كان ان في نفع في جواب ما هو في جواب
 اي شي هو لانه ليس لا يثبت ولا يثبت ولا يثبت وما هو هنا
 يكونه مقولاً اي محمولاً على اضافة لانه مقولاً في جواب اني شي
 هو فيكون الحكوم به هنا غير الحكوم به هنا فلا يثبت ان في
 لعدم انجا والمحل وهو شرط في جوابه على ما يقال على ما تحت
 حقايق مختلفة يخرج النوع والفصل والخاصة الخ اول خرج نوع
 بعد التعبد بطلافا وكذا خرج فصل النوع وخاصة واما فيقول
 الاجناس اعني المصنوع للبعدة للانواع فيخرج بالتعبد الاخير
 واما خواص الاجناس فليرجع عن تعريف العوض العام للحكوم به
 عوضاً عاماً بالنسبة الى الانواع ولا يدخل في تعريف اني صفة لكونها
 غير مقولة على ما تحت حقيقة واحدة فقط فان اردت ان
 تزيل شبهة تلك في هذا المقام فارجع الى المطالاة قال ويكون
 هذه التعريفات للكليات الخ التي هي كون هذه التعريفات
 المذكورة رسوماً للكليات كما قال المصنف في الجميع ويسمى بناء
 اي معنى على المكان ان يكون لها اي للكليات الخمس ما هي

تحت

بمنه

صديق

ووصافين ورا تلك المفاهيم وهي التعريفات التي ذكرت
 من قبل للكليات الخمس من حيث هي هيات ملازمات متساوية
 هي تلك المفاهيم المذكورة للكليات فيكون تلك التعريفات
 متساوية له هيات المتكافئة فيكون التعريفات المذكورة متساوية
 بالملازم المتساوية فيكون رسوماً لا حدوداً ولا هيئاتها حدوداً ولا
 هيئاتها حدوداً المعنى ضرورة اننا لا نعلم ان يكون احدها من المفاهيم
 على كثر من مختلفين باجتماع في جواب ما هو ويكون الانسان نوعاً
 كونه مقولاً على كثر من مختلفين بالحدود دون حقيقة في جواب ما هو
 عليه البواقي وقد يقال انما كان هذه التعريفات رسوماً لا محمولاً
 عارضة والتعريف بالعارض يسمى وذلك لان التعريف في نفسه هو الحكم
 الذي لا يختلف في حقيقة سواه قبل علمها ولو لم يكن انما المقول عليه
 له وقبله رده ان من باب كشيء بالعارض بالجوهر في قول التعريف
 عارضة بل هي الطبع الذي هو من جنس السطحي الذي كالمستأنف قال
 لكن المن سبب ذكر التعريف الخ قول اني المن سبب على تقدير مكان
 ان يكون لها ما هيات ورا تلك المفاهيم وذكر التعريف الذي
 هو غير من الحدو والرسوم لان عدم العلم بانها حدوداً وان عدم العلم
 بان تلك المفاهيم حدوداً للكليات لا يوجب العلم بانها اي التعريف