

لا يجوز ان فلو يلزم من اعتبارها من وجه عدم اعتبارها من وجه اخر قول ويقول في جمع المؤنث من الاجوف قلن وكنن الى واعلم ان طريقة النقل الى نقل فعل من الواو الى فعل وفعل من الباء الى فعل هو من جهة كثرت وعند بعض الاشخ ان الضم والكسر مختص ب الاصالة والاصول قلن وكنن اصلا فولن وجملن قلبتما الف الفتح وافتحا ما قبله ثما حزفت الالف لسكونها وسكون اللام والضعف او الى الحذف وضار اكنن وقلن بالفتح فيها ثم نقلت فتحة الهمزة الى الكسرة وفتح القاف الى الضمة لتنزل الكسرة على الياء المحذوفة والضمة على الواو المحذوفة لان التولد من الضمة الواو وفي عبارة من صميمين والتولد من الكسرة الياء وهي عبارة من كثرتين والتولد من الفتح الالف وهي عبارة من فتحتين وقيل في قول لهم قلن اصل قولن فحزفت بها القلب ثم ضم القاف حتى يرد على الواو المحذوفة وهو فاسد سورة لعدم الليل اذا الدلالة على الواو المحذوفة يحصل بعض الاختلاف مفيس لبين قوله والياء اذا انكسر ما قبلها ترك ل الياء اذا كانت كسرة ما قبلها لا رما تركت على الحال لرؤية ساكنة او متحركة كس اذا كانت الحركة

فتحة نحو خشى بالفتح ونخيت بالسكون واذا كانت الحركة ضمة فاعل بالحذف نحو يروي والياء الساكنة اذا ضم ما قبلها اقلت واو السكون مناسبة بحركة ما قبلها نحو يرسل ليس وتقول في المجهول الاجوف قبل اصل قوله نقلت كسرة الواو الى القاف بهد سكنة لنقل ضم القاف قبل كسرة وضارت القاف مكسوة والواو ساكنة ثم قلبت الواو ب لان القاعدة ان الواو اذا كانت ساكنة وما قبلها مكسوة قلبت ب لنكون موافقة بحركة ما قبلها والواو المتحرك اذا وقعت في اخر الكلمة والكسرة ما قبلها اقلت ب الموافقة والحذف نحو عجى اصل عجوى اقلت ب يا لنظرفها محركة بالفتحة واكسر ما قبلها لانهامة العبارة وهي عكس الادراك وهو العقل والمصور وقيل في بعض النزوح وتقول في المجهول المرئيه اختر واجبر وانقذ ولا يحي من زيد الثلاثي الا هذه ابنية المذكورة ان قلت كيف بنى مفعول من انقذ وهو لازم والمبنى المفعول لا ينبى الا من المتعدي فالجواب ان الفرع من ذكر كثير الامتثلة لان يصح بها قوله وتقول في جميع المذكر من الناقص الى اي يقال في جمع المذكر المجهول الناقص الواو ومحذوف وقيلت الواو ب الحركة

فتحة