

الدال
تمثيل للدليل ويكون على الاحتمال من نقيض المدعى فان العالم
حادث احص من الاحتمال من العالم ليس بغيره لان هذه القيمة
لكونها سالبة كما تقدم بعد ثبوت الجواز للموضوع مع ثبوت
الموضوع في نفسه هو المساوي للعالم حادث كذلك يتقدم بعدم
الموضوع في نفسه وهذا هو المعنى الذي يكون تلك القضية انما هي من
قوله العالم حادث واما مثاله الدليل الدال على مساوي نقيض المدعى
مكالدليل على عدم استغناء العالم عن المؤثر من المتكلمين مع دليل
الحكم على قدامه كان يقال العالم ليس مستغن عن المؤثر لانه مستغنى
وكذا من المتغنى مستغن عن المؤثر فالعالم ليس مستغن
عن المؤثر وهذا مساوي لنقيض العالم قديم وهو العالم ليس قديم
مسلك كما ذكره الاستاذ في بعض تعليقاته وانت حاسر بان المستغنى
عن المؤثر ليس وبالو العالم ليس قديم فلهذا قولنا متماثل في آخره
انما هو ذلك قوله في غير المصطلح كالمساوي انما يلزم خروج الدليل
العالم على الاخص والدال على المساوي عن هذا الاقرب فيقول
قوله ويمكن ان يجازى هذه الجواب من غير ان يقرر
من ان الدنيا اقل من الاشياء بالذات فقد قام يلزم
بالعرض وعلى ان التحقيق ان الدوام لا ينفك عن لزوم
والاحصى يستلزم الاعم والمساواة والدوام متساويان فاحد
يستلزم الاخر ايضا وقد سبق من المحقق الفاضل في المشيئة المتغلطة
بقوله انما كانت خبير اشارة الى بعض ما ذكرنا فلا بد ان يتساوى
عدم الانفكاك وبين الاستلزام امتناعه والاقوال انما كما ذكره الاستاذ

في بعض

في بعض تعليقاته قوله لانها المتأبى على سبيل النظر على القول
فيجوز ان يكون اه وبيان للقرينة الدالة على اعتبار الحسنة في قوله
بل هو معاه معطوف على قوله فيجوز واغراب عن جواز الى الجواب
يعني ان اعتبار الحسنة هو ما واجب فضلا عن الجواز والالزام خروج
عن المقدم وتوضيح ان الحسنة ان لم يكن معتبرة في ذلك الدليل بل
لنقطع مع قطع النظر عنها لزم اندراج الصورة المذكورة تحت المقدم
وان كانت معتبرة فيه فهي داخل في المعارضة قطعاً وعلى التقديرين
لا يبطل الحصر بها قوله والمؤثر كالمعنى انهم لم يحصروا بل
كلام الساطع في مقابلة كلام المعتزلة في المنوع التام حتى يلزم
بطلان الحصر بتلك الصورة بل انما حصر كلام القاص في قديمي
العلل فيها ولا ذلك ان تلك الصورة مع قطع النظر عن هذه الحسنة
ليس خارج في المدعى فلا يبطل الحصر بغيره جوازاً قوله ليس علاما ينبغي
يعني ان المنقول من الاشياء انما هو من الخلاف انما هو النقيض
مع انه ليس كذلك الا ذلك الفاضل فستنقطع التناقض
ولان الماء خوذ في نقد المفاضلة انما هو مطلق التناقض
وفي ما فيه قوله كذا لا يمكن جمع الوجوه ليس المراد من
الوجوه ما يختص بالصورة والمادة من المفرد الكسوف
فقط كما هو المتبادر بل المراد منها ما يتم الشرط من الايجاب
والسلب وتوحيده ما ذكره بعض الشرحين في تمثيل اتحاد
الدليل في صفة واحدة بصورة تمثل كل اب وكل باج بنسخ
الكل انما يقبل النسخ على كل اب ولا يشيخ من باج بنسخ