حتى تخرج من اظفار قدميه وقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا توضأ العبد المسلم او المؤمن
فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة نظر اليها بعينه مع الماء او مع اخر قطر الماء فاذا غسل
يديه خرج من يديه كل خطيئة بطشتها يداه مع الماء او مع اخر قطر الماء فاذا غسل
رجليه خرج كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء او مع اخر قطر الماء حتى يخرج نقيا من الذنوب
وقال النبي صلى الله عليه وسلم الا ادلكم بما يكفر الله به الخطايا ويرفع به الدرجات
اسباغ الوضوء من المكاره ونقل الاقدام الى المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة فذلكم
الرباط فذلكم الرباط ومن مات على الوضوء مات شهيدا قال النبي صلى الله عليه وسلم
من مات على الوضوء مات شهيدا حكى ان كوزين وبرة توضاء في الليلة التي مات فيها ثمانين
مرة حرصا على ان يموت وهو متوضئ لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لانس بن مالك رضي
ان اتاك ملك الموت وانت على وضوء لم تفتك الشهادة كذا في الخلاصة والبستان
ومن بات من البيتوتة طاهرا اي نام على الوضوء بات في شعاره والشعار بالكسر
ما ولي الجسد من الثياب كذا في المختار وانما سمي به لانه يلي شعر الجسد اي بات فيما يلي
جسده من ثيابه او من فراشه ملك يستغفر له قال النبي صلى الله عليه وسلم من بات
طاهرا بات في شعاره ملك لا يستيقظ ساعة من الليل الا قال الملك اللهم اغفر لعبدك
فلان فانه بات طاهرا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من نام على الوضوء كان فراشه له مسجدا
ونومه صلوة حتى يصبح ومن نام على غير وضوء كان فراشه له قبرا وذكره في حجة الاسلام
واذا عرفت فضيلة الوضوء فالمحافظة على الوضوء سنة الاسلام قال ابو الليث
في بستان العارفين بلغنا ان الله تع قال لموسى بن عمران عم يا موسى ان اصابتك
مصيبة وانت على غير وضوء فلا تلومن الا نفسك ويقال ان ارواح المؤمنين تعرج
الى السماء اذا ماوافا كان منها طاهرا اذن له بالسجود وما كان غير طاهر لا يؤذن له
بالسجود انتهى كلامه وقال بعض اهل المعرفة من داوم على الوضوء اكرمه الله
تع بسبع خصال اولها ترغيب الملائكة في صحبته والثاني لا يزال القلم رطبا من كتابة
ثوابه والثالث تسبح اعضاؤه وجوارحه والرابع لا تفوته التكبيرة الاولى والخامس
اذا نام يحفظ الله اليه ملئكة يحفظونه من شر الثقلين والسادس يستقبل الله عليه
سكرات الموت والسابع يكون في امان الله تع ما دام على الوضوء والتظهر لكل
صلوة سنة النبي عليه السلام فينبغي للمؤمن ان يجدد وضوءه في كل وقت وان
كان على طهر قال النبي صلى الله عليه وسلم من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات وروي
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبلال رضي عند
صلوة الفجر حدثني بارجى عمل عملته في الاسلام فاني قد سمعت الليلة التي اسري في فيها

خشف

خشف فعليك في الجنة فقال ما عملت عملا في الاسلام ارجى عندي من اني لم اتطهر طهورا في ساعة
ليل او نهار الا صليت لربي ما كتب لي وفي خبر اخر ما احدثت الا وقد وجدت الطهارة وما تطهرت
الا قد صليت ركعتين وروي انه صلى الله عليه وسلم صلى الصلوات الخمس يوم الفتح بوضوء واحد فقال
عمر رضي الله عنه صنعت شيئا لم تكن تصنعه فقال عمدا صنعته فيدل على انه صلى الله عليه وسلم
كان يتوضأ في غير ذلك اليوم لكل صلوة فالمراد بهذا الوضوء على استحباب التجديد لكل صلوة وههنا شيء لا بد
من معرفته وهو ان تجديد الوضوء انما يستحب اذا صلى الموضئ بالوضوء الاول صلوة والا فلا يستحب
والتسمية عند وضع الشراب لدخول الخلاء وفيه اشارة الى استحباب وضع اناء الذي يكبس عليها
فوق النطاق كالقصعة وروي عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه انه قال اذا اراد ان يدخل الكنيف
يبسط رداءه على الارض ويقول يا ايها الملكان الحافظان اجلسا ههنا فاني قد عهدت الله تع
ان لا اتكلم في الخلاء ستة وهو بالفتح مصدر وبالكسر ما يستر به بمعنى الحجاب ودون اعين الجوانّ
ودون بمعنى عند والجوانّ جمع خانية وهي الجن قال النبي صلى الله عليه وسلم ستر ما بين اعين الجن
وعورات بني آدم اذا دخل احدكم الخلاء ان يقول بسم الله الحديث فائدة اذا ذكر اسم الله تع عند
دخوله الخلاء كان حجابا بينه وبينهم حتى لا يرى وبركة اسم الله تع وتسمية الجن بالخانية
لاستتارهم عن اعين الناس وقوله وكذا اشارة الى كون التظهر سنة لكل صلوة اي كما
ان التظهر سنة كذلك ان لا يرفع ثوبه حتى يدنو ا سنة ومعنى يدنوا يقربوا
من الارض وان يستتر عند التخلي عن البول والغائط لانه عطف تفسير لقوله ان لا يرفع
وتنبيه على ان المقصود من ان لا يرفع ثوبه عدم كشف العورة فان كشف العورة ولو في الخلوة بلا ضرورة
حرام ولا ضرورة قبل دنو الارض اي لا يكشف عورته ويستتر ما استطاع وما مصدرية
منصوبة المحل مع مدخولها بنزع الخافض اي على قدر ما قدرته قال النبي صلى الله عليه وسلم من اتى
غائطا فليستتر فان لم يجد الا ان يجمع كثيبا من رمل فليستدبره فان الشيطان يلعب بمقاعد
بني آدم وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بالاستتار فقيل يا رسول الله ارايت لو لم يكن معه
احد قال فالله تع احق ان يستحيى منه ولان معك صاحبا لا يرى ذبابك فينبغي ان لا تؤتى من
وان لا يبول عريانا واعادة ان الناصبة لا علامة ان سنة مستقلة ليس من توابع ما قبله
كقوله وان يرتاد لبوله مكانا لينا فقال في مختار الصحاح الارادة المشية وارود منه على
كذا مراودة ورودا اي اراد الكسر اي ارادة وراد الفلو اي طلبه وبابه قال وريادا ايضا بالكسر ارتاد
ارتيادا مثله وفي الحديث اذا بال احدكم فليرتد لبوله اي فليطلب مكانا لينا وتحدرا انتهى كلامه
وفيه ايضا نشف الثوب العرق ونشف الحوض الماء شربه وبابه فهم ونشفه مثله وارض نشفة
بكسر الشين بيّنة النشف بفتحتين اذا كانت تنشف الماء قال ابو موسى الاشعري رضي الله عنه
كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم فاراد ان يبول فاتى دمثا في اصل جدار فبال ثم قال

وفي المغرب وفي حديث عم البول فتنشف خشفة من
الماهي اذا ذاقت هوا لصوت ليس بالشديد وروي
خشفة وهي حجارة رخوة سوداء تنبت والركبة ملتقى
والملتشفة وحجارة الغوث والركبة ملتقى
وهذا يدل على الحديث المذكور ههنا

اي المتقول عن القاموس والمؤنث المذكور
النطاق في نسخة اي ثوبين ملا بس النساء مختار النطاق بالكسر
ثوبان او ثوب خيط ازاركه عوض تكريب او ثوبان سدد
ايدير او شعار تحت درع او جلد سوداء يشد على
والكثيفا الستر ومنه قيل للذهب كثين عجارا اي للتماح
بمعنى المطلوب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)