

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the page.

لأن المنوع الجوارح عن الكعبين لا يلزمه المار وروى رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ما استفان الكعبين من الأزار في النار ولا حرق الكعبين على من ألقى لاجوز الأزار
أن يجاوز الكعبين لا على أنه لا الأزار لا يبلغ الكعبين لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
أنه قال زرة المؤمن إلى عضلة ساقه ثم إلى نصف ساقه ثم إلى كعبه وما عت الكعبين من
الأزار في النار وفي هذا الخبر يشهد الأزار والشيطان لها روى عن ابن عمر رضي الله عنهما
أنه قال ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأزار من يجره في القبر يجره في النار
ولا يجزيه غيره يعني البيا الوحشة والطاء المملة شدة المرح لاشدة الفرح فأن شدة
الفرح هي المرح لا البطور بل هو البطور الاثرو وهو شدة المرح ذكره في فضل الأزار وقال في فضل
لكل المرح شدة الفرح وانا أقول وهذا الكلام لا يخلو من ركائة لان شدة الفرح على ما قاله
المرح بدون إضافة الشدة إليه واذا احتشد اليه الشدة وقيل شدة المرح كيف يكونه فانه
جديدة شدة الفرح **واختصاصه** بالأطباء المجهول بالفارسية كردن كشي كردن كفا في المضاد
فانه في الثوب بطول واختصاصه من الكبر فانه غير المنسوب المتصل بجمع إلى الجوز المذكور في ضمن
لا يجزى بوجه ما يقال بعد إرجاع الفجر المذكور إلى بطور وإرجاع الفجر إلى كل من البطور
والاختصاص لا تناسب وهو ظاهره في ذلك التفات الخبر إلا أن يقال معناه أن كل من الكعبين المحصنين
من جنس الكبر المشهور وإنما كان خبر التوثيق الكبر لا روى عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه
أنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن مجتمعون فقال يا معشر المسلمين انتم الله توبوا
أرما كان فانه ليس من أربابهم من صلاة الفجر وأما قوله فانه ليس من محقرة أسرع من محقرة
بغيره وأما قوله عن قول الذين فان ربح الجنة بوجد من مسرة الف عام والله لا يجدها عاقف
ولا قاطع رحوم ولا شيخ وان لا الأزار خياده إنما الكعبين الله رب العالمين وعن ابن عمر
رضي الله عنهما الاستسبال في الأزار والقبض والعمامة من خير شئ خيلا في النظر فانه تم إليه
يوه القصة هذا المذكور كله من التثقيب والتثقيب وقال النبي صلى الله عليه وسلم الاستسبال في الأزار
والقبض والعمامة من خير شئ خيلا في النظر فانه تم إليه يوم القيمة ذكره في الحاصب والا
سبال في العمامة ان يرسل طرفها أو طرفه الواحد على صدره ويعلقه أي ظهره أو على صدره
فقطا ويعلقه فقط ومن سبته الأبياء عليها السلام وليس القمص أو الثوب الخيط
تقبل السرور بل ويلبس السرور بل **فأعد لك نصيبه** أي بغيره أو لا يصيبه آخره
نحوه الرفوع المنظر في ليلة عيد الميلاد والمنظر في ولا يصيبه يرجع إلى من لا يلبس ثوبه
بل السرور بل أياها أي البغضية وأضافة الأفة من خواصه المألوفة بالثوبه روى عنه
سوق متاع جار بعض الصوفية وقال علي الصغان بنشور من سرق متاع جار في البيت
سأ ويلج الباحة فأما ذكره في الوضوء القدية روى عن علي رضي الله عنه أنه كان يقول عينا

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

عنه بعض

عند بعض الواقع ما لبست السرور بل على القدم وما قطعت قطيعة الفجر وما وليت براد تو
الفر من ابن امان بن هذا الامه وقال في مله القربان في تيسر تعدد ما يورث الفجر العين الكاذبة
محمدة للمال والمصلحة للفر نعم من الرجم ونقطع النسل وترد الذبا فمع وزلا العا او ما يورث
الفجر وسؤال الناس عن طريقه حتى مسح الوضوء باليد اليمنى ويسبق على الشمال العين ويسبق على
عن يمينه والضمير عن تعود والاعمال صفتين والحجامة بر من السمع من كل شهر وكثرة العت كثره
وردة القملة وصحبه ومن الاستسبال بالمال الملة للفقر صرا للمرض قال النبي صلى الله عليه وسلم للمريض
مخروبو الرزق مقسوم وقد اجمع العلماء على ان الزنا يورث الفقر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الزنا يورث الفقر والوطاة يورث الفقر اني يورثه ولا يسرع اي لا يقطع ثوبا من جسده
حتى يبرقه اي يجتهد على موضع بلاهة فقهه فويله من ثوبه كما أخرجه في حديثه ان
أوردت العرقين في ذلك من الدنيا كرا والراكب والذبا وبها السنة الاضحية والاشترط في ثوبا
حتى يترقبه ذكره في الصالحين واعبده ذكر هذا الحديث ههنا كونه مذكور كالمعتاد
عن الأبي إلا انه فانه فانه غير ما فانه المذكور قبله في شرح المغلبي لمن لم ير الحديث
تقبض استجد ليس فربما يكون من معنى استجلى ليس فربما خلتا وعرف الاستجلى في ثوبا
من الأفات الدنيوية والاخر وثيقا لا تقدر به خلفا حتى يترقبه ثم يلبسه بعد ذلك فانه
ما أخرجهم في ثوبه ليس يخلق ومنهم من يرويه بالغاء ايضا من استجلى طلب له خلفا
وعوضا وليس بقوى لانه إنما يقال في مثله استجلى عنه فاما استجلى فربما يجره
خلفتي انتهى **وكسب التزوم** من اللباس فقرا ولا يجهه ليكون ذلك الكاسي **في حرقه**
تبع والحرق للموضع المصين والمراد به ههنا المفظا أي يكون في جفافة نع حيا وميتا
روى عن علي ما مائة رضيت عنه انه قال ليس من الخطايا جفافة نع حيا وميتا
فقال المحدث الذي كس في ما أرويه عن رضى في الجمل في جفافة نع حيا وميتا
أنه صلى الله عليه وسلم يقول من لبس ثوبا جيدا فقال المحدث الذي كس في ما أرويه عن رضى
والجمل في جفافة نع حيا وميتا إلى الثوب الذي خلق فصدقه به كان في كفا الله وفي سائر الله حيا
وميتا كذا ذكر في التثقيب والتثقيب **ولا يتجوز الأثواب** **واحد** فان **اجتمع له ثوبان**
وهما أحدهما الفقيه حتى من الحسرى قال كان في جامع جده ادرج الأثواب في ثوب
واحد في الشتاء والصفية فسيول عن ذلك فقال قد كنت ولت بكثرة لبس الثياب فرايت ليشة
في اربابنا فما كان في ذلك الحنة في جماعة من اصحابنا من الغفلة علميا فانه فادت اللطيف
معهم فاذ جماعة من المادكة أخذوا يدى راقوم في واليه مؤلة اصحاب ثوب واحد
واست لك جميعان فالتجلس معهم فانبثت ونذرت ان لا البس الا ثوبا واحدا إلى ان المقلته
عز وجل كذا ذكر في المعارف وروى عن بعض اهل السنة انه لا يلبس الاعارية كما روى عن ابي

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.