بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لوليه • والصلوة على نبيه محمد وعلى آله • واصحابه
المقتدين بهداه • وبعد فهذه فوايد وفقيه حل
مشكلات الكافية للعلامة المشتهر في المشارق والمغارب
الشيخ ابن الحاجب غفر الله تعالى بغفرانه • واسكنه
بحبوحة جنانه • بعلقتها في سلك التقرير • وسمط التحرير •
للمولد العزيز • ضيا الدين يوسف • حفظه الله
تعالى عن موجبات التاسف والتاسف • وكتبتها
بالفوايد الضيائية • لانه لهذا الجمع والتاليف
كالعلة الغائية • نفعه الله وسائر المبتدئين

من اصحاب التحصيل • وما توفيقي الا بالله عليه
توكلت • واليه انيب اعلم ان الشيخ رحمه الله قصد
رسالته هذه بحمد الله سبحانه بان جعلها جزءا من
مضمون الفن بتخييل ان كتابه هذا من حيث انه كتاب
ليس ككتب السلف • رحمهم الله حتى يقصد ربما
على سننها • ولا يلزم من ذلك عدم الابتداء به •
مطلقا • حتى يكون بتركه قاطعا لجواز اتيانه بالبسملة
من غير ان يجعل جزءا من كتابه • بتعريف الكلمة
لانه يبحث في هذا الكتاب عن احوالها فقدم الكلمة • يبحث عن احوالها وقدم الكلمة • يكون افراده ما
جزءا من افراد الكلام • ومفهوما جزءا من مفهومه
فقال الكلمة قيل حي والكلام مشتق من الكلم
بتشديد اللام • وهو الجرح تاثير صاحبها في المتوسل
كالجرح • وقد يعبر بعض الشعراء عن بعض تاثيرها
بالجرح حيث قال شعر جراحات السنان لها التيام

Copyright © King Saud University