

سعى سرلانة برفساد التباس بعض النصب بعض
 والنوع على انواع الاعراب كما تفتت رفع والنصب
 وجوز هذا الكلام الثالث فحقته بالمركات
 ولو فاعل الرفع والابواب والابواب على المركات البنائية
 اصلا بخلاف النصب والرفع والرفع فانها مستوية
 في المركات البنائية غالباً وفي المركات الارباعية على
 قان فالرفع هو كانه اوج فاعل النصب على خلاف
 كون الرفع فاعلاً حقيقة او حكماً ليس للمحركات
 بانها على ايضاً كالمبتدأ والخبر وغيرهما والنصب
 هو كانه اوج فاعل المفعولية او علامته لو كانت في
 مفعولاً حقيقة او حكماً ليس للمحركات واليستر
 هو كانه اوج فاعل الاضافة او علامته لو كانت في
 مضافاً اليه واذ كانت الاضافة بنصبها
 مصدر كالمخرج الى الحاق الياء والمصدرية اليها
 كما في افعالها والمفعولية وانما اشدق الرفع

فأجيلة مفعولية إضافة

مخبر
 مظهر باب ان وحين لا للقبليس واسم
 ما فلا المشتهين بليس ايضاً
 كالحال والتميز والمستثنى المنصوب
 وحين باب كان واحوانة واسم باب ان

الرفع بانها على والنصب بالمفعول لان الرفع
 تقييد الرفع على قليل الرفع واحد فاعل الرفع
 للقيام والنصب خفيف والنصب على كثير الرفع
 تحت فاعل الخفيف لكثيره ولا لم سبق المضاف اليه
 علامته غير المفعول علامته العاقل لثقتها كان او
 معنوية بما يرتفعوم اي يحصل المعنى المعقوف اي
 معنى من انما المصنوع على المورب المفعولية للاعراف
 فوجاهة بوجهه اعلال اذ به حصل معنى الفاعلية
 في زيد فاعل الرفع علامته كذا وفي رأيت زيداً رأيت
 اعلال اذ به حصل معنى المفعولية في زيد فاعل النصب
 علامته لها وفي مرت بزيد اعلال اذ به حصل
 معنى الاضافة في زيد فاعل الرفع علامته كذا فاعل المفعول
 اي الاسم المفعول للتعريف الذي لم يكن شيئاً والجموع احوال
 غير مرفوع كزيد ورجل وكذا الجموع المرفوعة اي
 الذي لم يكن شيئاً بالواحد فيه ساكناً ولم يكن غير مرفوع

ما سئل في معنى يتقوم به تعلق
 اي بغيره بجموعه تعلق اي به ورسلاً
 عاملاً ستانته تنظيم دن اي بغيره

في لفظها