مع التابع ولا يصدق الحد على المعطوف ببل لان
متبوعه مقصود ابتداء ثم بدا له فاعرض عنه وقصد
المعطوف فكلاهما مقصودان بهذا المعنى فان
قيل هذا الحد لا يتناول البدل الذي بعد الا مثل
ماقام احد الا زيد فان زيدا بدل من احد وليس
نسبة ما نسب اليه من عدم القيام مقصودة بالنسبة
الى زيد بل النسبة المقصودة بنسبة ما نسب الى احد
الا زيد قلنا ما نسب الى المتبوع هنا القيام فانه
نسب اليه نفيا ونسبة القيام بعينه الى التابع
مقصودة ولكن اثباتا فيصدق على ان زيدا انه
تابع مقصود بنسبة عين ما نسب الى المتبوع
فان النسبة المأخوذة في الحد اعم من ان يكون
بطريق الاثبات او النفي ويمكن ان يقصد
بنسبة الى شيء نفيا نسبته الى شيء آخر اثباتا
ويكون الاول كوطئة لها وتمهيدا لها وهو اي البدل

لوطئة صح

بنسبة القيام

البدل انواع اربعة بدل الكل اي بدل هو كل المبدل منه
وبدل البعض اي بدل هو بعض المبدل منه فالاضافة
فيهما مثلها في خاتم فضة وبدل الاشتمال اي
بدل بسبب غالبا عن اشتمال احد المبدلين على الاخر
اما اشتمال البدل على المبدل منه نحو سلب زيد ثوبه
او بالعكس نحو يسئلونك عن الشهر الحرام قتال فيه
وبدل الغلط اي بدل بسبب عن الغلط فالاضافة
في الاخيرين من قبيل اضافة المسبب الى السبب
لا دونه ملابسة فالاول اي بدل الكل مدلوله
مدلول الاول يعني متحدان ذاتا لا ان يتحد
مفهوما لئلا يكونا مترادفين نحو جاءني زيد
اخوك فزيد واخوك وان اختلفا مفهوما فهما
متحدان ذاتا قال الشارح الرضي وانا الى الآن
لم يظهر لي فرق جلي بين بدل الكل من الكل وبين
عطف البيان بل لا ارى عطف البيان الا البدل