التذيون وقس التاء فضعيف لعدم احتياجها
لهذه العلامة مثل احتياج المسند اليه للعلامة
التأنيث لان تأنيثه قد يكون معنويا ايضا بخلاف
وعلامة التثنية والجمع غالبا ظاهرة غاية الظهور
واذا الحق على ضعفها فليس بضائر لانه يلزم
الاضمار قبل الذكر من غير فائدة بل هي حروف دالة
بها للدلالة من اول الامر على حوال الفعل كتاء
التأنيث في شرح الترضي هذا ما قاله النحاة ولا مانع
من جعل بعض الحروف ضمائر وابدال الظاهر منها
والفائدة في مثل هذا الابدال ما تقدم من بدل الكل
او يكون الجملة خبر المبتداء المؤخر والغرض كون
الخبر بها التنوين في الاصل مصدر نونته او من
او خلته نونا فسمي ما يبنون الشيء تنوينا لشعار
الحدوث وغرضه طافيا المصدر من معنى الحدوث
ولهذا كثر تسميته المصدر هنا وهي في الاصطلاح نون

نون ساكنة اي بنذا تها فلا تقل حركة العارضة تشمل
عارضة الاولى وهي شاملة نون من وادن ولم يكن
وامثالها فخرجها بقوله تتبع حركة الآخر اي آخر
الكلمة فان هذه او اخر تلك الكلمات لا تتبع حركة
اواخرها واما قال تتبع حركة الآخر لخروجها بما من كل
فاصل شيء بينه وبينها والحركة متصلة بين آخر الكلمة
والتنوين ولم يقل تتبع الآخر لان المتبادر من
الآخر الطرف الآخر ولم يقل آخر الاسم ليشمل تنوين الترنم
في الفعل للتاكيد الفعل فخرج نون التاكيد المخففة
ولا يتفض التعريف بالتنوين في نحو يا رجل انطلق
فان المراد بتبعيتها حركة الآخر تطلقها لها في الوجود
تفعل العارض والمعوض وليس نون تطلق تابعا
لحركة لام الرجل بهذا المعنى وهو اي التنوين الكائن
وهو ما يدل على امكنية الكلمة اي كون الاسم مشبه
الفعل بوجهين المعتبرين في منع الصرف فمع الصرف لا يتضمن

فان قلت فاخر الكلمة اعم من ان يكون حرفا او كلمة فما قلت بها