

جنسه وجيحه القوية وهذا اذا اجلي الزيادة مع المسحوق المسحوق وجوه تجرهما الزيادة ويرى
فقطت صمغ حرج وبها وهكاد الكانت لزيادة في الحول وكما في غيره اذا استعمل في حنطه مقدرة
وجيعة وهذا اذا كانت الذرة نطون حال الزيادة ولا تكسب لظهوره بغيره كل شيها الا خارج
العادة كذا في البين والكم وهو عذب الذا بلها وانظر صمغ حرج كل شيها اذا عشت عند اوج
شها رقا كان قعله اولاً وقالا في المعتاد يعني اذا كان كحده وضربه خارجا عن المعتاد بغيره ولا فله
ارادها ضرب الذا لشيء يقهنة الكبر لانه لو ضرب الصمغ المسحوق للبريض انفاقا لانه
يتم فلا حاجة الى الضرب في الحقايق موضع الخلاق الضرب في موضع معتاد بغير صمغها اذا عشت
بغير انفاقا صمغها بمرح او بغير ابرح في الضرب المعتاد بمرح لا يبيض انفاقا لما كانت البيرة لا
في العرف والمعارف يكون مادوتا كما اذا عشت الصمغ وهو في اوجن والموضع المعتاد وله ان فعله
وان كان واذا وافته شها لكنه شرط بوصف السلامة فاذا عطيته الذا بغيره بغيره
القصار اذا انطقت التوبيز من دقة وعلى هذا الخلال في ضرب الاب والوسعي الصمغ للتايب اذا المتيقن
عن المعتاد فيحسب للذرة عنده ولا يجعدها الا في اوجن اذ صر بالمعنى باذن الاب وله لترك الاب
بغيره نفسه لان منفعته عادة تاليم والمعلم ليس كذا وما يضره اعادة العاد والبريض انفاقا
ولو لم يكن استاجر الذا ليه ليها في موضع الاجراع في بعض الطريق فربها بعد الايام لمضحك الحان
او اوس الاجرع عن روكبه من قبل اي قبل الايام كحده صا رفا صا وركبه الضمان فلا يجتمع الاجرع
لان الحان على معنى تاليم يجب اجرع عن روكبه بل لانه ما كان عن استقامتها وسكها انصاحها سقطت عنه
الضمان والعقد لم يفسخ ما ظاهرا في الاجرع ولو اذعها بعشر الى ثلثا يعني اذا ادى المستاجر ان استاجر بها
بشرة دراهم لربها الى موضع كذا فقال المجرى بل استاجر بها بعشر الى نصف يومه كالمستاجر بعد الترام
والايشة لهما لثا وركه ازيد قوله ولهم ركب لا في ركبها بل في اوقافا والنق للمجرى العير واليه
اي انا ما اليةة فقيمتا للمستاجر بان ركبها الى الموضع بعشرة كعشرة عشاري قاله من بعض له
ذلك خمسة عشر لان المجرى انكبت المجرى عشرة الى نصفه وانكر الاجارة فيما وراء نصف
والمستاجر بعديا وبنيته اثبتها خمسة فقبيل البيشمان بغير خمسة عشر ولنا انها التقاع على انه
ما جرى بينهما الاعتد واحراز الاختلاف في زيادة المسافة وبنيته المستاجر انقبيل
يبت لانا ان التراما ناولر وتعدا لاسمي اي ما يتم من الحان لا روكب فيمكن شيئا منها لانها
فاصا وكذا لو جريها فاصلها لا يكون مثله ولم يخترق بيته اي بين النقيين وبين فضل المجرى
بمعنى مال المجرى غير لشيء حتمته وان شاء اخذ فضل الاجرع ولم يضره لانه الجمله وجهان في
تضي دارتة او منفعته الزيادة على اسمي فخر رايها شها ولنا ان المنافع لا يضمن بالالا
فله ان ياجن قيمتها فقط ولو عاد المستاجر الى الحان المسحوق الوضوء به اي المستاجر بها
وقال فلا يضمن لانه ما عاد الى الوفاق بل اعن الضمان كالموجع ولنا لسيد المستاجر ليست

بلا لكان

بلا لكان ولا يضمن لانه بعد التصديح العود لا يكون رادها اليه بخلاف الموجه وان يرض بدلائله
في الحفظا فاذا عاد الموجه الوفاق عاودا بد الما كحا وبتدلت رجاها كما في بعض الما كحا وبتدلت رجاها
فخرج اسرع واوقفها بالحقا في نوك مثله لم يملكه ثم وضمن عده كل شيها وقاله الزيادة
يعني بغيره بالانقل الا كما في السمع ورتا حتى لو كان السمع اربعة اضعافا او كما في ثمانية بغيره نصف
لبنها وبقا يقينها ياد من حرجا المساح حتى لو كان السمع ثلثة اضعافا او كما في اربعة اضعافا بغيره ربعها
قيد باليدين لانها استاجرها عن باب الركب الخاوج المصفا بغيرها انفاقا وان استاجرها
لركبة المصرفان كان من الاشراف لانه بغيره ايضا لانه مثله لا يركب من غيره بغيره اذ انما به ولا لانه
وكان من الاشراف بغيره وقيد بغيره بل بغيرها كما في الاكافا لو كانت من كاستم من قود كذا كما في السمع والي
انفاقا لانه اخف من الاكافا ولو بغيره بغيره اسرع شرح مثله فمكنك لا يضمن انفاقا وان كان السمع مثله
بغيره انفاقا من كل شيها لانه الاكافا كاستم اسرع فيكون كادونا في الزيادة على اسرع بغيره
قد الزيادة وله الاكافا ليس من جنس اسرع لان الاكافا يجمع وينسج على الذا والاسرع والاسرع
كذا في الحان في اوقافا باسحق لبنيض ولنا استاجر شها عن اوس المجرى العير العير فيقول ان اجراعها في اوقافا
فصل بغيره لانا اوس الذا لان الكس متفاوتون في بغيره وطرب او اداة تضارها ليس الا في دفعه
اي اوس اسرع لان الكس متفاوتون في بغيره وطرب او اداة تضارها ليس الا في دفعه
لان الكس والناس لا ينفقون في بغيره كالدار المستاجر من السكنى اذ انفق الى بغيره في الحال ورت الدار
المعاصرة بغيره ويوم يعني اذا نعت الاجراع على المسافة كما في المجرى لربها بغيره حصته من المساء
اذا اضطره بغيره او على المارة في اجراع الدار لشيء المجرى ان يعاين بعض الما كحا في يوم قد تجرد وهم
لان حصته بغيره وادتها لا فرق الا في دفعه لانه في اذ كرسه العير وقتها المظهر لصفه الطرم او نصف
الفرم يمين لان يعاين بغيره وقلة فلا يجرها طلب الاجرا لهما انهما السفر وانقصا المدة قديا كمال رت
الدار كس لاسرعا لكان في اوقافا لطلبه لاجرا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا
فدا يبايك بغيره حتى كس لاجرا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا
بين العاديق كما لو نعت بعض المسحوق والمعلم والفرع والفرع الذي استجره لوانها بقوله
الابن العير لان بعض العير ينتج بولا بغيره كس الى ما جريه بغيره بغيره بغيره الما كحا الما كحا
السداد في الذريع اذا اذع المصفا في بيشا المستاجر بغيره لانه ان خطا بغيره منزل المستاجر بغيره
السليم كما لو استاجر لسانا لبيشها حتى بعثه ثم اهدم بغيره والفرع والفرع الذي استجره لوانها بقوله
الاجر في الاعمال التي هي الما كحا بغيره المستاجر بغيره لانه الما كحا المستاجر بغيره بغيره
الاخر في بيتها في بيت الجرا بانشاء لان نفس المستاجر من التور لا يركب السليم وفي القنية لوم
بسليم الحان الذي بعد الحان مع التور في موضع بعد اذ جرح طالب الما كحا الما كحا بغيره ولا يسلم
وان كان في اوقافا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا الما كحا بغيره ولا يسلم

بلا لكان ولا يضمن لانه بعد التصديح العود لا يكون رادها اليه بخلاف الموجه وان يرض بدلائله
في الحفظا فاذا عاد الموجه الوفاق عاودا بد الما كحا وبتدلت رجاها كما في بعض الما كحا وبتدلت رجاها
فخرج اسرع واوقفها بالحقا في نوك مثله لم يملكه ثم وضمن عده كل شيها وقاله الزيادة
يعني بغيره بالانقل الا كما في السمع ورتا حتى لو كان السمع اربعة اضعافا او كما في ثمانية بغيره نصف
لبنها وبقا يقينها ياد من حرجا المساح حتى لو كان السمع ثلثة اضعافا او كما في اربعة اضعافا بغيره ربعها
قيد باليدين لانها استاجرها عن باب الركب الخاوج المصفا بغيرها انفاقا وان استاجرها
لركبة المصرفان كان من الاشراف لانه بغيره ايضا لانه مثله لا يركب من غيره بغيره اذ انما به ولا لانه
وكان من الاشراف بغيره وقيد بغيره بل بغيرها كما في الاكافا لو كانت من كاستم من قود كذا كما في السمع والي
انفاقا لانه اخف من الاكافا ولو بغيره بغيره اسرع شرح مثله فمكنك لا يضمن انفاقا وان كان السمع مثله
بغيره انفاقا من كل شيها لانه الاكافا كاستم اسرع فيكون كادونا في الزيادة على اسرع بغيره
قد الزيادة وله الاكافا ليس من جنس اسرع لان الاكافا يجمع وينسج على الذا والاسرع والاسرع
كذا في الحان في اوقافا باسحق لبنيض ولنا استاجر شها عن اوس المجرى العير العير فيقول ان اجراعها في اوقافا
فصل بغيره لانا اوس الذا لان الكس متفاوتون في بغيره وطرب او اداة تضارها ليس الا في دفعه
اي اوس اسرع لان الكس متفاوتون في بغيره وطرب او اداة تضارها ليس الا في دفعه
لان الكس والناس لا ينفقون في بغيره كالدار المستاجر من السكنى اذ انفق الى بغيره في الحال ورت الدار
المعاصرة بغيره ويوم يعني اذا نعت الاجراع على المسافة كما في المجرى لربها بغيره حصته من المساء
اذا اضطره بغيره او على المارة في اجراع الدار لشيء المجرى ان يعاين بعض الما كحا في يوم قد تجرد وهم
لان حصته بغيره وادتها لا فرق الا في دفعه لانه في اذ كرسه العير وقتها المظهر لصفه الطرم او نصف
الفرم يمين لان يعاين بغيره وقلة فلا يجرها طلب الاجرا لهما انهما السفر وانقصا المدة قديا كمال رت
الدار كس لاسرعا لكان في اوقافا لطلبه لاجرا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا
فدا يبايك بغيره حتى كس لاجرا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا
بين العاديق كما لو نعت بعض المسحوق والمعلم والفرع والفرع الذي استجره لوانها بقوله
الابن العير لان بعض العير ينتج بولا بغيره كس الى ما جريه بغيره بغيره بغيره الما كحا الما كحا
السداد في الذريع اذا اذع المصفا في بيشا المستاجر بغيره لانه ان خطا بغيره منزل المستاجر بغيره
السليم كما لو استاجر لسانا لبيشها حتى بعثه ثم اهدم بغيره والفرع والفرع الذي استجره لوانها بقوله
الاجر في الاعمال التي هي الما كحا بغيره المستاجر بغيره لانه الما كحا المستاجر بغيره بغيره
الاخر في بيتها في بيت الجرا بانشاء لان نفس المستاجر من التور لا يركب السليم وفي القنية لوم
بسليم الحان الذي بعد الحان مع التور في موضع بعد اذ جرح طالب الما كحا الما كحا بغيره ولا يسلم
وان كان في اوقافا ليعود لفرع من اوقافا ليعود لفرع عليه الما كحا الما كحا بغيره ولا يسلم