

تتمتع
بأنه
الذي

سواء كانت معلولة لا ذة النقي أو لا وسواء كان الجذ فعالا أو كالمفعول في النقي المفعول
 تجرى الرياح بما أشتبهت الشفق أو غيره فعمل محذوف كما قاله مني المرعاض صلا او محذوف
 للفعل المنقظا ان عطف على ما بعده وليس يريد ان لا يكون في خبر النقي شيئا من ذلك
 ولا يلو عطفها على آخرت بخلاف جعلت معلولة لان الناقضين لهما النقي أيضا شامل
 له الهمزة ان يحتمل التأخير كما اذا لم يدخل الا ذة عما فعل على في كل ما يشترط في المثال للقول
 ان من ان يكون فاعلا او مفعولا او كالمفعول او غيره ذلك مما جاء القوم عليهم وما كان الفاعل
 او فاعلا كما القوم في الفاعل او المفعول الذي في المفعول المتأخرا وكل الودام التي في المفعول
 المتقدم والذات المفعول كلها والذات المفعول كما في جميع هذه الصور توجه النقي في
 حاله الى اصل الفعل واما اذا الكلام ثبوت الفعل او الوصف لبعضهما اضعف اليه
 كل ان كانت كل في المنق فاعلا للفعل او الوصف المذكورة الكلام او فاعلا لمفعول ما تعلق
 الفعل والوصف به في بعض كانت كل في المنق مفعولا للفعل والوصف وذلك
 يدل على الخطاب وشهادة الذوق والاستقلال والظن ان هذا الحكم الكثر في الاكل يدل على
 ويسد الحاج كالمضام في غير الله لا يجب كل كذا رايم ولا في كل خلاف ولا في وان لم يكن داخل قطع
 في خبر النقي لفظا لم يقع معلولة الفعل المنق في كل فرد كما اضعف اليك ان في اصل الفعل
 عن كل ما يقرب الى النقي كما قاله في اليد من اسم واحد من الصغائر اقصرت
 الصلوة بالرفع فاعلمت ام نسبت يارسوا عليه كل ذلك لكن سدا قوله النبي صلى
 والمنق لم يقع والوصف من القصر والسيان على شمول النقي وهو محرم بوجهين احدهما اجاب

بأن قد متعلق
النقي

روي في اليد من القصر والسيان على شمول النقي وهو محرم بوجهين احدهما اجاب
 اقصرت الصلوة ام نسبت يارسوا عليه كل ذلك لكن سدا قوله النبي صلى
 ذلك الذي في المثال النبي صلى الله عليه وسلم كبر ولم يصر اليه بها كما قال ذوا اليد من
 فقام عليه السلام وانتم الصلوة ثم سجد سجدتين لله وهو حيا

أم آيات تعيين اصلا من او نفعها ما جعبا تحطت المستقيم لان النقي لغيرها لا يعرف
 بان الطين اهدما والثاني روي لنا قال النقي كل ذلك كما بين قاله في اليد من بعض
 ذلك فانه معلوم ان الثبوت لبعضها ما بين في النقي من كل فرد لا النقي من المجموع عليه
 اى على مجموع النقي كما في قوله قد اصبحت أم الخيال تدعي على ذنبا كل لم اصبغ برنطة
 على من لم اصبغ شيئا مما تعبد على من الذنوب والا فإذة مبدأ المنق على من النص
 للثبوت عن الاخبار الى الرفع المقتر بالبيان الماصنعي واما ما حيزا من داخل السند اليه
 مقصدا للقائم عليه السند يعني ببيان ما الذي ذكر في الودام والاضمار وغير ذلك في
 المذكورة فله مقصدا من الحال وفي كبر في الكلام على خلافه على خلاف مقصدا للاقصاء
 لانه ياه في موضع الموضع المظهر في قوله ثم رجلا زيد مظالم الرجل فان مقتضى الظاهر انما
 التلمح الى الاظهار وان الاضمار لعدوم تقديم ذكر النسبة اليه وعدم قرينة نقل عليه وسوا القياس
 المتعقل عن روية الذنوب والنق في تفسيره بكرة ليعمل المتعقل وانما يكون سدا
 وضع الموضع المظهر في الودام قوله من جعل المصروف خبر مبتداء محذوفه اما
 يجعل مبتداء ونعم رجلا خبره فيعمل عندي ان يكون الضمير اليه المخصوص ويظهر التزام قوله
 الفيض لم يقل فيما تعهد من خاص هذا الباب لكونه من الافعال الجامدة وهو اسم
 زيد عالم مكان الشان او العضة فالاضمار فيها ايضا خلاف مقتضى الظاهر لعدم التحريم
 واعلم ان استعمال علمان في الشان انما يشان كان في الكلام مؤنث غير فضلية قوله
 من زيد عالم مجرد فيس في علمه في موضع المظهر في البيان في قوله ليتبين ما يعقده

