مكان ابن مخاض وكفارتها عتق فان عجز عنه صام شهرين ولا ولا اطعام فلا لانه لم يرد به النص
وفي رواية احمد ابوبه سلم لانه يكون مؤمنا بالتبعية لا بالجنين والمراة نصف ما للرجل في دية النفس وجاوزها
هذا عندنا وعند الشافعي رحمه الله دون النفس لا ينصف للذمي ما للمسلم وهذا عندنا وعند الشافعي رحمه الله
دية اليهودي والنصراني اربعة آلاف درهم ودية المجوسي ثمانمائة درهم وعند مالك رحمه الله دية اليهودي والنصراني
نصف دية المسلم ودية المسلم عشرة آلاف درهم وفي النفس والانف والذكر والحشفة والعقل واللسان
والذوق والسمع والبصر واللسان ان منع النطق او اكثر الكوف وطيء خلقة او تبت وشعر الرأس
الدية اي الدية الكاملة وجب عند مالك والشافعي رحمهما الله ثلثه وشعر الرأس حكومة العدل كما في اثنين ثماني الابهام
اثنان وفي احداهما نصفها وكما في اشفار العينين وفي احداربعها وفي كل اصبع يداورجل عشر حال
وفي مفصل من اصبع منها مفاصل ثلث عشر حالها وما فيه مفصلان نصف عشر حالها وكما في كل سن فان فيها نصف
العشر فلما كان عدد الاسنان اثنين وثلثين ينبغي ان يجب في كل سن ربع ثمن الدية فالكسر في وجوب
نصف العشر يخبط بيانه ان عدد الاسنان وان كان اثنين وثلثين فالاربعة الاخيرة وهي سن الحلم
لا تنبت لبعض الناس وقد تنبت بعض الناس بعضها وبعضهم كلها فالعدد المتوسط للاسنان
ثمانون ثم للاسنان منفعتان الزينة والمضغ فاذا اسقط سن يبطل منفعتها بالكلية ونصف منفعة
التي يراد بها وهو منفعة المضغ وان كان النصف الآخر باقية وهو الزينة واذا كان العدد المتوسط للاسنان
فمنفعة السن الواحدة تكون عشر ونصفا لمنفعة سدس العشر وهو نصف عشر والله اعلم بالحقيقة
وكل عضو يجب بقطعه بضرب فيه دية كيد ورجل وعين يجب بالقود في النجاح الا في الموضحة عندنا
لان لا يمكن حفظ المماثلة في غير الموضحة وفيها يمكن وهذا عند ابي حنيفة وقال محمد يجب القصاص فيما قبل الموضحة
بان يشرحوها بمسار ثم يخد حديدا بقدر ذلك ويقطع بها مقدار ما قطع وهو ما يوضح العظم ان ظهر
وفيها خطاء نصف عشر الدية وفي الهاشمة عشر ما وفي المنقلة عشر ما ونصف عشر ما
وهي التي تحول العظم بعد الكسر والآمة والجائفة تسمى الآلة التي تصل الى آخر الدماغ وهي الجلدة التي فيها الدماغ
والجائفة جراحة التي وصلت الى الجوف وفي جائفة ثلث ديته لانها بمنزلة جانيتين وهي الجراحة والدامغة
والدامية والباضعة والملاحة والسمحاق حكومة عدل اي ما يرى للجاني ان يحدث شينا وما يظهر الدم ولا يسيل
فالدم من العين وسيل الدم وما يقشر الجلد اي ما يقطعه وباضعة في اللحم وما يقطع الى السمحاق اي جلدة

رقبة بين اللحم وعظم الرأس ثم فسر حكومة العدل بقوله ينقوم عبدا بلا هذا الاثر ثم معتقد التفاوت
بين العينين من الدية هو ما هو بينهما وهو يرجع الى قدر التفاوت وهو يرجع الى حكومة العدل فيفوض
ان هذا الجزء عبد وفيه بلا هذا الاثر كذا وهم ومع هذا الاثر كذا وهم فالتفاوت بينهما كذا وهم
وهو عشر الالف فيؤخذ هذا التفاوت من الدية وهو عشرة الآف درهم فعشرة الف درهم هو حكومة
العدل وبه يقع الحزن كما قال الكرخي رحمه الله انه ينظر مقدار ما ذهب من الموضحة فيجب بقدر ذلك من نصف
عشر الدية وفي اصابع يد او رجل الكف ومعها نصف الدية اي في خمس اصابع نصف الدية سواء قطعها مع الكف
او بدونها فان الكف تابع لها ومع نصف الساعد نصف الدية وحكومة العدل فان الذراع ليست فيها
وفي رواية عن ابي يوسف رحمه الله ان ما زاد على اصابع اليد والرجل الى المنكب والى الفخذ فهو تبع لان المنع
اوجب في هذا الواحد نصف الدية واليد اسم لهذه الجارحة الى المنكب وفي كف فيها اصبع عشرة فان
كانت اصبعان فيها فلا شيء في الكف هذا عندنا وعند ابي حنيفة وقال ابو يوسف رحمه الله في الاربع الكف والاصبع فيكون
على الاكثر ويدخل القليل في الكثير وان كانت ثلثة اصابع يجب ارش الاصابع ولا شيء في الكف كما في الاربع
لان للاكثر حكم الكل فكأنه تبع الكف وفي يسر زايد وعين صبي وذكر ولسانه لو لم يعلم الصبي بها
دل على نظره وبحركة ذكره وكلامه حكومة عدل هذا عندنا وعند الشافعي رحمه الله يجب دية كاملة كما في الكبير
الصحيح اما ان علم بحدوث الاشياء فالواجب الدية الكاملة اتفاقا وان دخل الكبر وصحيح اذهبت عقله
وشعور اسه في لحيته فان ذهب سمعه او بصره او نطقه لا بهذا كما عندنا وعند زفر رحمه الله يجب في كل واحد
العقل والشعر ايضا لان كلا منهما اصل بنفسه على حدة فان الرأس محل العقل والشعر فكذا كل منهما محل
الرأس فيدخل عين الدية في الكل والرأس ليس محلا للسمع والبصر فلا يكونان عليها لا يتبع الموضحة
ولانا نوجب عينا بل الدية فيهما اي في الموضحة والعينين الدية وهذا عند ابي حنيفة رحمه الله وقالا
في الموضحة القصاص وفي العينين الدية ولا يقطع اصبع شل جانيها عند ابي حنيفة رحمه الله وعندهما
وعنده في يقتص من الاول وفي الثاني ارشها واصبع قطع مفصلا الا على اقل مما بقي دية
المفصل والحكومة فما بقي وبكم يضع من اسود بابيض بل كل دية السن وجب الارش كل
من اقاد سنا ثم بنى ثبت سن من اقاد فعلم انه اقاد بغير حق وكان واجبا ان يسقط وجب
حولا ثم قصص وما كان بغير حق ينبغي ان يجب القصاص كمن سقط للشبهة فجب الارش او قلعها وفوت