

ما بين الحال او اتم سني في الخلق الناقص
بالكامل او مستم الحكم في معرفه الخاطب في
بيان الاحكام او مردود في صحتها **كانت** **الاجازة**
التي هي في قوة المناقبة باعتبار ذكر اركانها او بعضها
مخفية وجهه واداة فقط او هي مخفية في صحتها
كذلك ولا قوة لغيرها **المعنى** **والاجازة** وقد بينت
للمفهومين الحقيقة الكلية المستعملة بما وضعت له في
اصطلاح النحاة والوضع تعيين اللفظ للدلالة
على معنى من اجاز لان دلالتها بغيره دون التكرار
والقول بالدلالة اللفظية لانه ظاهره فاسد وقد تاملت
التسكين والجازة وركب اما المفعول المستعمل

في غير

في غير ما وصفت له في اصلاح بالتخاطب على وجه
يصح مع قرينة عدم ارادة فلا بد من العلة التي يخرج
الغلط والكناية وكل منهما لغوي وشعري وفي
حاضر او عام كما سيدلت مع الرجل الشجاع
وصلوة للعبادة والدعاء وفعل اللفظ والحدث
وداة لدنى الرابع والسادس والجازة من ان
كانت العلة غير المشبهة والافعال مستعملة و
وكثيرا ما يطلق الاستعارة على استعمال التسمية
في المنبه فهما مستعار منه ومستعار له واللفظ
مستعار والمرسل كاليد في النور والقدرة والارادة
في الميزادة ومنه تسمية النبي بهم حزنه كالعين