

في جميع الاجزاء على قدر واحد من القوة فان قيل المراد بالتوحيق قوله وفعل  
بعضها لا بعض بقواها المتضادة ان كانت من الصورة النوعية لم يصح  
وصفها بالتضاد لان الصورة النوعية جوامع الجوهر لا يوصف بالتضاد  
اذ التعاقب على الموضوع معني في مفهوم التضاد والتعاقب على الموضوع  
انما هو العوض للجوهر وان كان موافقاً فاستاد الفعل والتاثير اليه  
يوجب كون الكيفية الواحدة فاعلاً ومنفعلاً بالتساوي ما يتايلها اما دفعه فيلزم  
كون كل واحد بالشيء واحد فاعلاً ومنفعلاً في ذاته واحدة وانما دفعه او على التما  
فيلزم ضرورة ما هو فالشعور بما عندها شلو به وبالعلم هو ايضا <sup>فان المراد بالتوحيق</sup>  
انما بالصورة النوعية والمراد يكون المنصرفاً على الصورة فاعلية الصورة  
كما يقال هذا البناء بحكم البناء وانما المراد بحكم البناء وصحة اتصافها بالتضاد انما  
لان المراد به التحالف لا التضاد للقيمة والانه يجوز ما باب وصف الشيء بصفة

فان قيل المراد بالتوحيق قوله وفعل  
بعضها لا بعض بقواها المتضادة ان كانت من الصورة النوعية لم يصح  
وصفها بالتضاد لان الصورة النوعية جوامع الجوهر لا يوصف بالتضاد

فان قيل المراد بالتوحيق قوله وفعل  
بعضها لا بعض بقواها المتضادة ان كانت من الصورة النوعية لم يصح  
وصفها بالتضاد لان الصورة النوعية جوامع الجوهر لا يوصف بالتضاد

بما هو من سببه اي بقوا المتضادة كقوتها واتسا كقيمتها ويكون البناء  
في بقواها السببية ويكون المعنى على مثل التقديرات العناصر هذا المتعلم  
بفعل بعضها لا صور بعضها في بعض بواسطة الكيفية فان الصورة الدائرية  
مثلاً تؤثر بواسطة كيفية الحرارة في الماء والصورة المائية تؤثر بواسطة الحرارة  
في النار فالفاعل من الصورة النوعية والمنفعل في بادي النظرية هو  
الكيفية وبامعان النظر يتكشف ان المنفعل اقلها المادة في الكيفية <sup>بواسطة</sup>  
المادة وان صورة فكر واحد من العناصر يفعل بواسطة اصل الكيفية في مادة  
الاجزاء والذات بسيرة الكيفية عنها فتاثر في هذا التحقق حق التاثير يندفع  
وانما وقعت هذه المسئلة على بعض المواضع الغريبة <sup>واحدتها بشدة</sup>  
التسخين من كل اجزاء نار سيرة فنصارها تلك الاجزاء النارية اجساماً قابلة  
للحترق <sup>للاحتراق</sup> فاشتدت بها واحترقتم بالاحتراق اجزاء موائية تتصاعد مختلطة

بما هو من سببه اي بقوا المتضادة كقوتها واتسا كقيمتها ويكون البناء

في بقواها السببية ويكون المعنى على مثل التقديرات العناصر هذا المتعلم

بفعل بعضها لا صور بعضها في بعض بواسطة الكيفية فان الصورة الدائرية

مثلاً تؤثر بواسطة كيفية الحرارة في الماء والصورة المائية تؤثر بواسطة الحرارة

في النار فالفاعل من الصورة النوعية والمنفعل في بادي النظرية هو

الكيفية وبامعان النظر يتكشف ان المنفعل اقلها المادة في الكيفية

المادة وان صورة فكر واحد من العناصر يفعل بواسطة اصل الكيفية في مادة

الاجزاء والذات بسيرة الكيفية عنها فتاثر في هذا التحقق حق التاثير يندفع

وانما وقعت هذه المسئلة على بعض المواضع الغريبة

التسخين من كل اجزاء نار سيرة فنصارها تلك الاجزاء النارية اجساماً قابلة

للحترق فاشتدت بها واحترقتم بالاحتراق اجزاء موائية تتصاعد مختلطة

بما هو من سببه اي بقوا المتضادة كقوتها واتسا كقيمتها ويكون البناء  
في بقواها السببية ويكون المعنى على مثل التقديرات العناصر هذا المتعلم  
بفعل بعضها لا صور بعضها في بعض بواسطة الكيفية فان الصورة الدائرية  
مثلاً تؤثر بواسطة كيفية الحرارة في الماء والصورة المائية تؤثر بواسطة الحرارة  
في النار فالفاعل من الصورة النوعية والمنفعل في بادي النظرية هو  
الكيفية وبامعان النظر يتكشف ان المنفعل اقلها المادة في الكيفية  
المادة وان صورة فكر واحد من العناصر يفعل بواسطة اصل الكيفية في مادة  
الاجزاء والذات بسيرة الكيفية عنها فتاثر في هذا التحقق حق التاثير يندفع  
وانما وقعت هذه المسئلة على بعض المواضع الغريبة  
التسخين من كل اجزاء نار سيرة فنصارها تلك الاجزاء النارية اجساماً قابلة  
للحترق فاشتدت بها واحترقتم بالاحتراق اجزاء موائية تتصاعد مختلطة