والفرق بينهما ان ما النفي الحال ولا النفي الاستقبال ومرفوعها
متقدم على منصوبها هما كليس بخلاف الحروف المشبهة في الاعمال على
مر قوله وان ما اشاره الى فرق آخر منهما وحاصله ان ما مدخل على المعرفة
والنكرة ولا لا يدخل الا على النكرة هذا ما قالوا الفرق بين الفرضين
قلت الاول صحيح معنى منهما والثاني لفظي منهما تدبر قوله لا رجل حاضر
منك اعلم ان عمل هذه موافق لعمل الحروف المشبهة الا فعال فانك
انما تعمل قول اهل الحجاز واما بنو تميم لا يشبهونها في كلامهم اصلا واما
عملها اذا كان اسمها مضافا او مضارعا للمضاف واذا كان مفردا
ينفي مع الاعلى النص لتضمنه معنى الحرف وسمي متى التي زيادة لتاكيد
العموم فان قلت علمنا الفرق الفظي بين هذه وبين لا التي تبنى
فما الفرق المعنوي فيها قلت متى لا التي تضمن فيها العموم النص وهي
تلك لا ولد لك جاز في المكان ان يقول لا رجل في الدار بل رجلان او
رجال ولا يجوز ذلك مما كنت في صدده *

فصل في

حروف النواصب

الحروف التي تنصب المضارع يا اعلم ان منذ الحروف الاربعة تنصب
المضارع عند النحاة وقال خليل ان احدا ان الناصب منها
ان لا غير وهي مصغرة بعد من بان لا من ثم اعلم ان ان مع الفعل
في تاويل المصدر فان قولك اجيء ان تقوم في معنى قيامك ولهذا
تقع مفعولا كما ترى وفاعلا كما قولك يعجبني ان هند تقوم ومضافا
اليه كما في قولك عندي ان تقوم اي عند قيامك ويتصيد ان
بعد حروف خمسة وهي قبل والشرط ان حتى من حروف الجر وحروف
الجر لا يدخل في الفعل فلا بد من دخول حتى هنا لتجعله في تاويل المصدر
وواو الجمع وسيبويه يضمر ايضا واو الصرف التي لمنع ما بعدها عن الوجوب المعطوف
وما عطف عليه نحو لا يأكل السمك وتشرب اللبن واو تجمعني الى
او الا واللام والفاء وزرني فاكرمك وانما اشارة
الى ان الفاء يدخل في جواب الاشياء الستة ويضمر بعدها ان و

المضارع وهي للامر والنهي والنفي والاستفهام والتمني والعرض
والاشياء كلها مذكورة في المتن فعلمك ان تحفظها

لن تقوم زيدا العاني من الحروف الناصبة للمضارع لن وهي لتاكيد
نفي المستقبل تقول لن اخرج اليوم مكاني واذا اكدت وشددت
قلت لن اخرج اليوم مكاني قال الله تعالى فلن ابرح الارض حتى ياذن
لي ابي وتمام هذا البحث في علم الكلام في جواز رؤية الله تعالى في الآخرة
لكي يطمئن حتى فهي للتعليل قال الشيخ المصنف رحمه الله تعالى

الفعل كي اما ان تكون بسيطة او حرفا بان وقد اشرنا واذا
دخلت اللام فتلك كي التي هي العاملة وقد حارت ان مظهرة بعدها
في قوله كيما ان تقول كذا في العقاب في شرح المتصرفات وفيه نظر لان
البحث في كي لا في كيما اذن اكرمك اذن جواب وجزاء اي
جواب لقول القائل وجزاء الفعله فصل في الحروف التي

تجزم المضارع وهي خمسة اعلم ان لم ولما تقلبان معنى المضارع الى
الماضي وبقيا الا ان لما فيه معنى التوقع كانه قيل كلما ركب بعد و
لكنه موقوف ركوبه وهما تقتضيان حروف الشرط نحو ان قاما قاما يعني
الماضي الى المضارع والفرق ان لم ولما تقلبان معنى المضارع الى الماضي
ونفيه وحروف الشرط لتقلبه بحاله ان تخرج اخرج ان هذه
يسمى الشرطية وهي مدخل على الفعلين وهما الملتقى لا محالة ان اما
ان يكونا مضارعين او ماضيين او احدهما مضارعا والاخر ماضيا
فان كانا مضارعين كما ذكرنا يكون منهما الا الجزم وكذلك في احدهما
اذا كان شرطا نحو ان تكرمني اكرمك فان وقع جزاء جاز فيه الجزم
والرفع نحو ان اكرمتني اكرمك قال الشيخ المصنف رحمه الله اما جاز
الرفع لان حرف الشرط اذا لم يعمل فيما بعده عمل لضعفه في العمل
لان العمل انما هو للعامل والبعد ناقه ولا يستعمل ان هذه الا في
المواضع المحتملة المشكوك في وقوعها ولذلك قبح ان جاء غدوحتى