

عليه بالتلدين وهو عجمي على الله اصري بمورد
الغناء نحو لحد في العيون بحوسه ان الملام نحو
قراء وحام الهمزة حرق الصمغ في تحمل
الحركات الثلاث لانها تتحقق في نقلها
بين عين اي من حزمها وبين حزم الحرف
الذي منه حركتها والملازم لاولها يكون
اذا كانت الكنية ومعركة ما قبلها متداشئة
بما فيها قبلها للعين بحركة الساكنة واستتباعا
ما قبلها نحو لثوب واووم وبنو والناس
ان يكون اذا كانت بحركة ومعركة ما قبلها
لقوة بحركتها نحو سأل لثوب وسبيل
لانها كانت متوجهة وما قبلها ملبسولا اي
مضمومها تجعل اب او واو او حوم بكر وجون
لان المتحد كالساكن في اللين يتقلد
في الساكن فان قيل لم لا يغلب ساءل
وهيئة متوجهة ضعيفة فلنا فتحته
صارت ثوبه لغتة ما قبلها ونحو لانها
المرتب شاذ والثالث يكون اذا كانت بحركة
وساكن ما قبلها ولكن بينه او لا بين

عركتها بحركة الساكن نحو حملها في اجتماع
الساكنين ثم يحذف حركتها ما قبلها اذا كان
ما قبلها حرفا صحيحا او واوا او ياء اصليتين
او مزيدتين بحرف نحو حرسه وسلكه
ملاك من لا لوكه وهو الرائدة والجملة
بحرف زنة الجوز لان الفاعل الساكن
اللام وقبلها فتحه وبحرف الجر الجوز وحركه
اللام وجبل وجره وبالواو والسعي والسعي
ثمة وبحرف تحمل الحركة على حرف الحلة في
هذه ثانيا شيا لقوته وطول الحركة واذا كان
ما قبلها حرفا ليس بينه وبينها ساكن
او واو او ياء ساكنة في المنة كياء الصبور
جعلت ثما قبلها فتحه لان نقل الحركة
المصنعة ثانيا شيا بعضى الى تحمل الضعيف
مبلغه نحو حنيفة وصفرة وايقين
فان قيل لم يحمل الضعيف في الضاعف
فانم وهو لياما الثانية فلنا الثانية اصلية
فلنا كونه ضعيفا كياء وحبل وان كانا لثما
جعل بين من لان لا لثما تجمل الحركة للاعتماد

وهو عجمي على الله اصري بمورد
الغناء نحو لحد في العيون بحوسه ان الملام نحو
قراء وحام الهمزة حرق الصمغ في تحمل
الحركات الثلاث لانها تتحقق في نقلها
بين عين اي من حزمها وبين حزم الحرف
الذي منه حركتها والملازم لاولها يكون
اذا كانت الكنية ومعركة ما قبلها متداشئة
بما فيها قبلها للعين بحركة الساكنة واستتباعا
ما قبلها نحو لثوب واووم وبنو والناس
ان يكون اذا كانت بحركة ومعركة ما قبلها
لقوة بحركتها نحو سأل لثوب وسبيل
لانها كانت متوجهة وما قبلها ملبسولا اي
مضمومها تجعل اب او واو او حوم بكر وجون
لان المتحد كالساكن في اللين يتقلد
في الساكن فان قيل لم لا يغلب ساءل
وهيئة متوجهة ضعيفة فلنا فتحته
صارت ثوبه لغتة ما قبلها ونحو لانها
المرتب شاذ والثالث يكون اذا كانت بحركة
وساكن ما قبلها ولكن بينه او لا بين