

في قوله فقال والرباني اي المجره ما هنا ما ضير على اربعة  
 في قوله الاصول بقدرته انه قسم من الاصل اذا رباني المزيدي  
 فان كان ما ضير على اربعة ارفق بزيادة وهو اي الرباني المجره باب  
 فعمل لم يميز مضافه لما ذكره في الثلاثي اذ لا يتيسر هنا  
 اسكان العين لرفع ثقل اربع وكذا لان آخر المضافه في الفتح  
 واذا اسكن اللام الاولى يلزم اجتماع الالف الكتين حين انضام  
 المرفوع لا ينجح يسكن الآخر وهو اي باب فعمل افعال باب واحد  
 لان الفعل يقبل فلم يجره بزيادة حرف على الشكف الا بالفتحة  
 لكون الجمله فخره لحد فتم بفتح اللغه وجمال لانها ما يكون  
 الواو وبنائه للتعديت عالها بشهادة بناء الفعل لكونه  
 حرف وبعده ثبوتها فخرج زيد الجري رده من العلة الى الاضطر  
 وقد يكون لانها ما يجره بفتح الالف والوجه المجرى  
 الفاعل يبين بديه وقد يرفع من كلام مرليه نحو سئل ان ارب  
 وحول اي قال لا حول ولا قوة الا بالله وقد يكون باب فعمل  
 نسبة احواله لانه على الثلاثي يقال لها الملقب بالرباني الا في  
 ان زيد في بناء التثنية اخر المرفوعاً وانه يرفع الملقب  
 ونظير احواله بغيره في الملقب به وموافقه اللفظين الصحيحين

والمراد

والمراد من المصدر مصدر الاولى دون الثاني فعمل الملقب  
 الاوجه فان مصدره بفتح وخطب بفتح فعلا لا فاعلا  
 الاصل عن لونه ملحقا بغيره وهو اي الملقب بالرباني باب فعمل  
 نحو قول اهل فعمل اي ضعف وهو مرفوع في الاضطره وحول الفتح  
 ليد وانما في الجماع ومصدره الثاني حقيقا لا بقلب الواو او الا  
 بل لا لجان بقاها المرفوع وباب فعمل نحو جمهور افعالهم بفتح  
 بالقول رفع به صوته وباب قطع وجمهور افعالهم في الاضطره  
 والمبنيه اظهره وباب فعمل نحو سئل اهل بطن البطحه  
 المرفوع وبسط اي فتح وباب فعمل نحو سئل اهل بطن البطحه  
 عليه ثبوت اي اطلع ويقال مشرثا اي ذل ولم يستمر  
 موضعه وباب فعمل نحو سئل اهل بطن البطحه  
 اذ اده بشفة القول ولعلته رجلا اي اوقعته على افعالها  
 ومصدره المسلقاه بقلب الياء بفتح لوتومها في الاضطره  
 الفاعل لانه لما ردا ولبت الفه سئل على صورة الياء وانه  
 طارده فلو منها وانما المرفوع دون الاضطره الساكنة فالمراد  
 من انه الملقب بحسبه ان يكون مثل الملقب به لفظا فلا يرفع ولا  
 يدغم لانه يبطل الالحاق ولا يبطل بقلب الآخر في الملقب بالمراد