

من الثاني يقع بينهما نحو نقرت ونفرت ونحو ذلك العين
 في بناء الهمزة واما المصغر فهو ما زيد فيه باء تامة عند انقلاب
 وهو عائد الى وصف المصغر او زمانه وصفته من الثاني المفرد
 التام فحين ينظر اوله فيفتح ثانياً وياء باء التامة بعد اتمام الثاني
 وهو ضمير ^{تصغير} بالفتح والفتح ايضا وليس بعد الياء الا ان كان
 تامة الثانية او تامة الالف في التثنية المشبهة بها المرافقة
 افعالها فيفتح ما بعدها نحو تصغيره وتصغيره ونحو ذلك
 واحمدية تصغيره والجر والايستمر في اوزان التصغير الا
 والواو تسهيل المصطلح ونحو تصويب والتصغير تصباية
 وان كانت الثانية مدة تقلبه او الف ما قبلها نحو قوله ما
 ولا يصغر ما في الراكبي على الاصح واذا اصغر الى الالف على العطف
 جند في تمامه حصول الثقل منه نحو جهم في جهم وحين جند في
 ما استعمل في الراكبي في الالف والواو المدة بعد الالف
 التصغير لتقلبه باء نحو جهم وتصغيره تصغيره ومثله
 ونحو جند الالف الثاني في نحو مطلق لانه اقل فائدة فيقال
 مطلق ونحوه فهو بين مدة بعد الالف نحو مطلقه ومثله
 الزيادة في المدة ليصلح اوزان التصغير في نحو مطلق

تثنية
 تثنية اللفظ منها تصغيره
 والواو الراكبي في المدة بعد الالف

عطف اسم المفعول

وخرجت من ارجام والتصغير لا يدخل الاضمار والواو والالف
 عائد الى الفعل فهو يقال تصغيره بزيادة الواو المقتضية الالف
 نحو ابن واذا نوزله واما الالف المنسوبة فهو اسم على اخرج
 باء مشددة ليدل على نسبة موصوفة الى المخرجة منها نحو تصغيره
 وامرأة بصرية في نسبة بصره وقياسه حذف تامة الثانية من
 اليد وحذف زيادة التثنية والجمع نحو ضارفي وضاربان وضاربون
 وحذف الواو والياء في نحوته وضميمة ربط فيهما ضمير العين نحو
 شخ وضفي في نسبة شخوة وضميمة لان من مزارعها للفقير والاف
 معلى العين نحو قودي في قودرة وطولاني في طولية والامع
 العين نحو ضرري ونزيدي في ضريرة ونزيدية ونحو ذلك والياء
 من ضميمة بالضم من غير مفعول كجهدتي في جهدي وحذف
 من ضميمة الفاعل المعقل للام بفتح الفاء او ضميتها وتقلبه الياء
 الاخير داو وفتح ما قبلها نحو مهنوي ومهنوي في مهنه وفتح
 في قول المعقل للام تثبت الواو في المذم انما فيقال في قوله
 عدوي في الموث لانه عند المبردة وحذف احد الواو
 عند كسبه للوقا في قول عدوي بفتح ما قبل الواو ونحو ذلك الثانية
 في نحو كسدي للثقل وتقلبه الالف المظنرة واذا اذ كانت مقابلة