

لا تترك على اللازم فلا يترك ويترك برعي المتدني
 تدفعه وتخرج فاذ اختلف ما بين التقديرات على الفعل
 قدية ولا تترك بل يترك لان المراد بتقدير ما هو لازم
 على انه جند الشاؤم بقدي لا يفعل الا بالشيء به
 لا يجوز ان يكون له في التقدير والتقدير ارادة
 ما كان قدية على وجهه لان ما يترك حسب التقدير
 لم يترك الزم ويتقدم اي نعم المتدني مطلقا لا باب الفعل
 نحو انكر فان هذا الباب للفظ وعينه على لازم فيصير
 المتدني المنقول الى الزمان محالة وحق هذا الباب
 بالتركيب ان باب الفعل ايضا يختص باللائم لان بناءه بالزمن
 اللازم فلا يترك في التقدير لا باب الفعل
 بزيادة الشاؤم في اوله فيكون ان حذف الشاؤم يكون التقدير
 كذلك بزيادة زمانه في التقدير لزوم المتدني
 بالآخر جزم بتركه ولم يترك فعله ويجوز ان يترك فعله
 ولم يترك فعله لا يفعل لان الفعل في نفسه ليس بمراد
 الحائز والباقي المتدني لان اللازم يظهر في موضع التقدير
 بزيادة التقدير فلا يتوجه رجوعه الى المحل من الاعمال

قوله في التقدير
 بزيادة زمانه
 في التقدير
 بزيادة زمانه

هو ما لا يحتاج الى المتدني به وبه يترك فعله حسب التقدير
 واذا لم يترك الى المتدني به لا يترك فعله في التقدير
 المحل وانما يترك ذلك مما ذكره التقدير واما المتدني فكل
 حيث يحتاج الى المتدني به في التقدير حسب التقدير في معرفة
 المتدني واللائم ظاهرة وبسيطة في التقدير بالبدن فهو لازم
 لتمام وزنه وما يفعل بعض واحد وقيل في التقدير
 منع فخره وعلم وذاق وهذا استفاد في جاز التقدير
 والحق ان متعلق الفعل ان كان محال يستغنى عن تقديره
 فلازم والافتقار قبل المتدني بكونه لان المتدني
 المطلق والمتدني به وله دمة في مع الزم الفاعل ان
 فلا من له في التقدير في الكلام لا لا حصة في نسبة
 الفعل تأخر و باب الفعل في ذكره في التقدير يكون
 لكونه اولى بين الاثنين مستند الى احد هما بالعلم والى
 الآخر بالوقت كذا قلنا اي رتبة بالزمن في التقدير
 يختلف في التقدير الا قليلا اي قليلا يكون بناءه للواحد
 كطرافت النفا ان كسرت وعاقبت الاخر اي عند نسبت
 الترتيب و باب الفعل ايضا يحصل احد بكونه بين الاثنين

قوله في التقدير
 بزيادة زمانه
 في التقدير
 بزيادة زمانه