

خبر مدعيه والاعراض الاول بعد سبب حركه الدال الاول والاعراض
تفصل بين المتغيرين او الحركه بولي الحركه على الحركه في وقت
في الثانيه وفي الثانيه بعد وقت حركه الدال الاول الى الميم ومبعت
س كنهه فاقوت الدال اول في الثانيه ففاد عيده بولع بدلت في الثانيه
الماضيه يكون اول المتغيرين س كنهه ففاد حركه الاخرى بها وان كان
عين فعله حركه ولا س كنهه يكون الاخرى بها ففاد حركه الاخرى بها
فانظرها لازم اي الاوعام عمنه ففاد من الاوعام لان ما بها
فمنه ففاد لازم اسكون ثلاثه اربع حركات وفي الاوعام لابد
من حركه الثانيه الى س كنهه وان كانت اي عين والاعام منه س كنهه
الاولى للتحقيق والادغام والثانيه للخرج او الوضوح ففاد
الثانيه اي فافهم ان حركه الثانيه لان اسكون على يظهر في الثانيه
نوعه ففاد يظهر غيره وهو المدغم اسكون وادعت الاوعام ففاد
اي في الثانيه وهذا القوم يحرمون لان حركه الثانيه ان يظهر الى
ان سكونه علقه فلا حركه ولا س كنهه فيها وهذا القوم اهل الجاز
ويجوز ان يظن لان سكونها عارض غير لازم ففاد اعتبار به
فوقه وس كنهه فيها وهذا القوم يجمعون والاولى اقول ان في
الاستدلال ولا عين تسكنه ففاد عيده والاولى ففاد حركه الدال الاول
بكونه

لا الهم لامه الا ادغام ففاد اي الدال الثانيه ففاد حركه الدال الثانيه
اي ادغمت الاوقاف بها اي في الثانيه لا تقال حركه اولاد
رجعت الثانيه فيها ليحصر المقصود من الادغام ففاد س كنهه
عكس الى المذكور لان اتفاد حركه اول المتغيرين ففاد عيده بها
بينهما كما مر فلا يحال لان س كنهه في الثانيه في الاوعام ففاد حركه
في حركه ففاد حركه اي اضمير لكون تلك الحركه ففاد لان الحركه
افعال الحركات ويحرم حركه اي حركه اسكون باجماعها
لعين مفرده وان س كنهه لان حركه حركه اسكون وذلك
للمقارنه بين الكسف والكسف من حركه ان السكون
احرفي البناء والسر بعد الحركات من المعربه ولذا لا يندر
المضارع وغير المتصرف وقدر في اعانه لان اسكون في الثانيه
حركه من س كنهه لما يندر اي حركه اسكون بالثانيه في
الاسمين هذا البناء ثم اورد حركه بقوله ونقول في الاك
الاضرب بغير بضم العين مدغم الدال ومدغم حركه ومدغم حركه
والاكر امدت حركه الدال الاول الى الميم فاستغنى عن
الهمزة حركه الدال الثانيه بما حركت به في الميم ففاد
فذكر الضم وقطع على س كنهه من الباقى من ان حركه على ففاد

King Saud University