

وباعتبار الة له اجعل  
بكره زمان وحدتها انت  
غائبة الارض ان كسنا حال  
تسوية استطرف او تزيين  
والاصغام وبها ذاك قم

مؤكد انخذ فيها ومن سبلا  
تقسيمه الى ثمان فانتها  
عند امر مكان وتوهم مراو  
ارهاضه رحمان به يمين  
الرضه الميعول ومن دود علم

**الكتاب الثالث في**

كناية لفظ التي مستعملا  
وضع الة بلاقيرتة على  
نحو قول الجواد عمرو  
اقسامها ثلاثة اول اول  
والثاني بالنفس موصوف ترد

في الة زعم المعنى الذي قد جعل  
منه لاء بوضعه منه بجاني  
او الكثير للتملا ببيكر  
حالا اختصا صي الكوصوق وضل  
وثالث ما نفس وصفه قد وصفه

**الكتاب الرابع في**

تم المجاز الة على عرف  
التي عند ناطق في الظاهر  
منه فربما لفظية  
تم في لغوي وهو صا  
وضمالة فيما في التماثل  
مع ما يدل من قرينة على  
بحسب الة وضع هذا التقسيم  
كذ لغوي في علم  
جواز زيد وهو ما تقيرا

بذاتة التي لغير ما عرف  
اذ اريد كالتعلق المقاب  
او معنوية لغيره تثبت  
مستعملا التي بغير ما انقى  
لدي علاقة بها التماثل  
منه لاقصد ما بوضعه الجاني  
للعوي والشرطي علم  
كذ الة وطلق ما دون نوم  
اعرابه بزايل فيم تزي

على مراد

على مراد دخول كتمله  
معيروا عرابه بالتعصبي في

**تلميح**

نحو وفي سنة الاضافة  
هل هو على بها اول لغوي  
تم لفظه جازم في القول  
ما يري في سنة ان قصدا

**فصل في تقسيم**

فان علاقة تشايرها يدت  
فهو مجاز مرسل وهي ان يمت  
فمصدرية ومظهرية  
صدرية هامة وهي الكثرة او  
رواية على مرادة طسا  
للطفة كناية كالقصد من  
السببية المبتلية  
وعكسه او نظر للاجتم  
نحو كيتيم في الكثير يثبت  
كرحمة في جنة وناديه  
لا جعل لسان الصديق العالم  
في عامل وشعري شفة  
كذ الة في فرى وعكس ذا

اشي مجاز توصيه بجعله  
لوظ كمثل واسال الغوي في  
اتي ولكن مع خلاف ثابت  
وهل يتركب او الة ام رو  
لعدم التوق باجرى العقلة  
كسريع دارو عليه اشعرا  
وتبين علاقة الة المبرر  
فرو استعارة وان غير انت  
الذلة التي علاقة وفيت  
كاليد في النعمة او في بيت  
مجاورة مثالها ر او  
جزئية كالعين فهي واما  
رصادح انا ملا تزي يوت  
كذ الفيت في بيان تثبت  
كالجرح في الوصير او لتماثل  
كذ الحلية او حاليه  
في اهلها والة مواجيه  
تقديم الاطلاق نحو العالم  
تم العموم والخصوص فانت  
كذ الة استعارة كالمج اذا