اليا مضرب صغير وقيل بساط صغير تحتاني له وبرة
كبيرة وقيل كساء في شتا او ربيع بفتح النون وكسرها
مع اسكان الطاء وفتحها في صيف تحتهما زربية او
حصير لانهما لا يبسطان وحدها وهذا مع التفصيل
فيما على الموسر وغيره في الشتا والصيف من زيادة في
ويجب انوبهما على كل منهم مع التفاوت في الكيفية
يتمم زرابي لمرتد عليه لمضربية وزيرة اي لبنة او
قطيفة وهي دثار محمل وبحدة بكسر الميم مع لحاف
وكساء في شتا ومع رداء في صيف وكل ذلك بحسب
العادة حتى قال الرويا في وغيره لو كانوا لا يعتادون
في الصيف لنومهم غطاء غير لباسهم لم يجب غيره
ولا يجب ذلك في كل سنة وانما يجدد وقت
تجديده عادة وذكر الكسب مع قوله ورداء في صيف
من زيادتي وكالشتا فيما ذكر الحال الباردة وكالصيف
فيه الحال الحارة ويجب لها آلة اكل وشرب
وصحفة بفضعة بفتح القاف وكوز وجرة ومدر
ومزفلة من خزف او حجر او خشب ويجب لها
آلة تنظف كمسح ودهن من زيت او نحوه وسدر
ونحو مرتك بفتح الميم وكسرها لقمل كصابون وأشنان

اي

اي لدفعه وخرج بزيادتي تعين ما اذا لم يتعين
كان كان بيده فوق حاجته وتراب فلا يجب واجرة حمام
اعتيد دخولا وقدر مرة في شهر او اكثر بقدر
العادة فان كانت المرأة ممن لا تعتاد دخوله لم
يجب ومن ما غسل بسببه اي الزوج كوطئه
وولادتها منه بخلاف الحيض والاحتلام لان
الحاجة اليه في الاول من قبل الزوج بخلافهما
في الثاني ويقاس بذلك ما الوضوء فيه في بيتها ان يكون
بيته وان يكون لغيره لا ما يزين بفتح اوله
كحمام وخضاب فلا يجب فان اراد الزينة به
هيأه لها فتزين به ولا دواء مرض واجرة طبيب
كحاجم وفاصد لان ذلك لحفظ البدن وتغيير ي
بخو طيب اعم مما عبر به ويجب لها مسكن
يليق بها عادة من دار او حجرة او غيرهما كالعدة
بل اولى وان لم يملكه كان يكون مكتريا او معارا
واعتبر بحالها بخلاف النفقة والكسوة حيث اعتبرتا
بحاله لان المعتبر فيما التمليك وفيه الاستاع كما
سيأتي ولا غناء اذ لم يليقا بها بمكانها ابطا بما بلائق
فلا اضرار بخلاف المسكن فانها ملازمة بملازمته

٣ الاولى حذف من لان الواجب اصالة هو الاعتداد

Copyright © King Saud University