

بمقار الوصية واصليها في باب بحرمان الاحرام  
وهي المنقول عن نص الام والاصحاب وجزم به  
في المجموع ووجه احتمال اللامم تقدم الصان لان  
الطريق لا تخلو منه والتمنع منها لا يسيل اليه  
وعلى هذا الاحتمال جرى الاصل كالروضة  
واصلها هي **من حمل خطبا** ولو على دابة  
**فان بنا فسقا** او **تلف به** اي بالخطب  
**نبي في زحام** مطلقا وفي غيره **والثالف**  
**مذبح او النبي او نبي** مع ما **ولم يكن**  
من غير الحامل جذب فانه لضمته لتقصيره  
بخلاف ما لو كان مقبلا نصيرا او مدبرا او اعني  
واسمه فان كان من غير الحامل جذب ايضا  
الحامل لهما غير النصف ومثله ما لو كان من  
غير الحامل جذب في الزحام وفي معنى عدم  
تسبها ما لو كان اصميا وفي معنى الاعمي  
مقصوب العين لرمده او نحوه ويقدرى بها  
ذكر اعلم من تقديره بما ذكره **وان كانت** **وخذها**  
ولو بصحرا **فالتفت** **بني** **الزرع** **ليلا** **او هذا**  
**صحة** **ذو** **يد** **ان** **مرا** **في** **ربطها** **او** **رسالتها**  
كان

كان مربوطا بطريق ولو واسعا او ارسليا ولو  
بما راى في بونسطا سراج والتفت فان لم  
يبرط كان ارسليا المرعي له لتوسطها ايضا  
ويقديري بما ذكره صنبط ما عبر به وتوفي  
ذو يد اولي من تقديره بصاحب الدابة لهما  
تخصيص ذلك بما لهما وليس مرادا الاستفاد  
والستاجر والودع والمرفق وعامل القراض  
والفاصل كالمالك **لان قصر مكة** اي  
التي الذي التفت الدابة في هذه وتلك  
كان عرض النبي ما كرهها او وصفه في الطريق  
فيها او حضر وترث دفعها او كان في حوطه  
باب ونزكه مفتوحا في هذه فلا ضمان  
لتفريط ما كرهه واستثنى من الدواب الطيور  
كحمام ارسله مالكة وتسمى شيئا والنقطة  
حيالان العادة جرت بارسالها ذكره  
في الروضة كاصليها عن ابن الصباغ **واللاق**  
حيوان **علا** كسرة عرسا تلافيا **مضمحل**  
لذي اليد كلالا او ما سارا ان قصر في ربطه  
لان هذا يتبع ان يربط ويقتل غيره بخلاف