بمعنى انه لا يتجاوزه الى بكاء عين لا الله لا يتجاوزه الى شخص ومعنى التعريف ههنا ان ما قصد
المبتداء بالخبر وظاهر لا يشكل لا يشك فيه ومثله قولي لجبان والله سام المجد ونال
هاشم بيت مجده وبالذرى العبد اراد ان يثبت له الجود ويه ثم يجعله ظاهر
الامر فيها سوقا بها كما في قولك الا جبان فان قبل اللام في لا يكون للجنس فلا يأتي النفي
يكون استغراقا تعريف الجنس عند القصر داعا قلنا قد سبق ان اللام ليست للجنس اصالة
للجنس وان المعاني من غيبه وفروعه وكذا المعنى الذي اشرنا اليه في بحث تعريف
الفصل وانما اختص حكم القصر الثاني اعني تعريف الجنس لان القصر وضعه انما يكون
فيما يعقل فيه العموم والشمول في الجملة والمعهود في زيد المنطلق منه تساوي المبتداء
والخبر فلا يصدق احدهما بدون الاخر وكذا قولنا انت زيد وهذا عمرو وما اشبه
ذلك وكذا نحو زيد احق اذا جعل المضاف معهودا كما هو اصل وضع الاجناس وقيل
هذا الاختصاص لا يقال له القصر في الاصطلاح وقيل الاسم متعين للابتداء تقدم
او تاخر لانه على الذات والصفة متعينة للخبرية او تاخرت لانها
على اثر شيء لانه ليس للمبتداء مبتداء لكونه منطوقا به ثانيا بل لكونه مسندا اليه
وضعا له المعنى وليس الخبر خبرا لكونه منطوقا به ثانيا بل لكونه مسندا اليه
وضعا به المعنى والذات هي المنسوب اليها والصفة هي المنسوبة فسواء قلنا زيد
المنطلق والمنطلق زيد يكون زيد مبتداء والمنطلق خبرا ورد هذا القول بان
المعنى المخصص الذي له الصفة صاحب هذا الاسم فالصفة قد جعلت دالة على
الذات ومسندا اليها والاسم جعل دالا على امر نسبي ومسندا وقد بين ان الاولى
ان تاويل زيد بصاحب هذا الاسم مما لا حاجة اليه عند من لا يشترط في الخبر ان يكون
مشتقا وهو الصحيح من مذهب البصريين وجوابه ان الاحتياج اليه انما هو
من جهة ان السامع قد يعرض ذلك المخصص بعينه وانما المجهول عنده كونه صفة
بكونه صاحب اسم زيد وسوق هذا الكلام انما هو لافاده هذا المعنى وانما عند
المنطفين فهذا التاويل واجب قطعا لان الخبر في الحقيقي لا يكون محمولا

الثبوت فلا بد من تاويله بمعنى كلي وان كان في الواقع مخصصا في مخصص وانما كونه اي
المسند محمولا قد توهم كثير من الناس ان المحمول الواقعة خبر مبتداء لا يصح ان يكون انشائيا
لان الخبر هو الذي يحتمل الصدق والكذب ولانه يجب ان يكون ثابتا للمبتداء والانشاء
ليس ثابتا في نفسه فلا يكون ثابتا للخبر ويجاب ان خبر المبتداء هو الذي اسند الى المبتدا
كما يحتمل الصدق والكذب والخطاء من اشتراك اللفظ ويجب بثبوت الخبر للمبتداء انما هو في
الخبر والمقيد لا مطلق خبر المبتداء لان الاسناد عندهم اعم من الاختياري والاضطراري
الا ترى ان الظرف في نحو ان زيد والك هذا ومتى المقال وما اشبه ذلك خبر مع
انه لا يحتمل الصدق والكذب وليس ثابتا للمبتداء وكذا قوله تعالى بل انتم لا مرحبا بكم
قولهم اما انا فاضربه وزيد كانه الاسد وفحوى الرجل زيد على احد القولين ولا يخفى ان
تقدير القول في جميع ذلك تعسف فلتقوى ولكونه سببيا كما من ان افراده لكونه
غير سببي مع علم افاده تقوى الحكم والخبر السببي ينزله الوصف الذي يكون بحال
ما هو من سبب الموصوف لا انه لا يكون الا حملا وقولهم هنا سببي من ذاك اي متصل
به مرتبط لان الشيء في الاصل هو المتصل وكل ما يتوصل به الى شيء وسبب اقوى على ما
ذكره صاحب المفتاح هو ان المبتداء لكونه مبتداء صيد عن ان يسند اليه شيء فاذا
جاء بعد ما يصلح ان يسند الى ذلك المبتداء عرفه المبتداء الى نفسه سواء كان
خاليا عن الضمير او متضمنا له فيتعقد بينهما حكم فاذا كان متضمنا الضمير العائد اليه
بان لا كان اجنبيا الخالي عن الضمير كما مر عرفه ذلك الضمير الى المبتداء ثانيا فيكتفي الحكم في نحو
هذا مختبر المتقوى مما يكون مسندا الى غير المبتداء ويخرج عنه نحو زيد ضربته وضمن
ان يجعل سببيا كما سبقت اليه الاشارة واما على الكره المشتهر في بابه الاعجاز وهو
ان الاسم لا وقوع له معرى عن العوامل اللفظية فهو نحو اسناده اليه فاذا قلت زيد
فهذا اخبرت قلبي السامع بانك تريد الاخبار عنه فهذا قوطه له وتهيئة للاحلام به فاذا
قلت قام دخل في قلبه دخول المانوس به وهذا اشد للثبوت وامنع عن الشبهة و
الشك وبالجملة اسم الاعلام بالشيء يجعله مثل الاعلام به بعد التنبيه عليه والثقة