نذكره في اول بحث الاستعارة انشاء الله تعالى **الحقيقة والمجاز** اي هذا
بحث الحقيقة والمجاز وهو المقصد الثاني من مقاصد علم البيان والمقصود الاصلي
انما هو بحث المجاز لكن قد جرت العادة بالبحث عن الحقيقة ايضا لما بينهما
من سبب مقابل العدم والملكة حيث استعمل المطبقة على استعمال اللفظ فيما وضع
له والمجاز على استعماله في غير ما وضع له وهذا قدم تعريف الحقيقة على المجاز
ولان المجاز وان لم يتوقف على ان يكون له حقيقة كما هو المذهب الصحيح لكن الدال
على غير ما وضع له فرع الدال على ما وضعه في المجاز فالترتيب الاصلي مناسب وقد يجيء
ان للغويين ليتميز اعن الحقيقة والمجاز المطلقين اللذين هما في الاسناد والاكثر
ترك هذا التقييد للعلم بانهم انما يتكلمون في اللغة بالعقل ينصرف الى
ما في الاسناد والمطلق الى غيره سواء كان لغويا او نحويا او عرفيا **الحقيقة** فالاصل
فعيل بمعنى فاعل من حق الشيء اذا ثبت او بمعنى مفعول من حققت الشيء اذا اثبته
نقل الى الكلمة الثابتة او المثبتة في مكانها الاصلي والتاء فيها للنقل من الوصفية
الى الاسمية وعند صاحب المفتاح الهاء للتأنيث على التخييرين اما على الاول
فظاهر لان فعيلا بمعنى فاعل مذكر ومؤنث سواء اجري على موصوفه او لا بخلاف
طريف وامراة طريفة واما على الثاني فلانه قيد لفظ الحقيقة قبل النقل للاسمية
صفة لمؤنث غير مجراة على موصوفها وفعيل بمعنى مفعول انما يستوي فيه المذكر
والمؤنث اذا اجري على موصوفه نحو رجل قتيل وامراة قتيل واما اذا لم يجر على
موصوفه فالتأنيث واجب دفعا للالتباس نحو مررت بقتيل بني فلان ومررت بـ
قتيلة بني فلان ولا يخفى ان هذا من التكليف المستغنى عنه ما تعلم والحقيقة
في الاصطلاح الكلمة المستعملة فيما اي في معنى وضعت تلك الكلمة في اصطلاح
به التخاطب اي وضعت له في اصطلاح ما يقع به التخاطب فالمراد والمجرد وتتناول
بقولنا وضعت لا بالمستعملة اذ لا معنى له عند الناظر فاحترز بالمستعمل عن الكلمة قبل
الاستعمال فانها لا تسمى حقيقة كما لا يسمى مجازا وبقوله فيما وضعت له

ما استعمل في غير ما وضع له علطا كقولك خذ هذا الفرس يشير الى الكتاب بين يديك
فان لفظ الفرس ههنا قد استعمل في غير ما وضع له فليس بحقيقة كما انه ليس بمجاز والتاء
المجاز الذي يستعمل فيما وضع له لا في اصطلاح به التخاطب كالاسد في الرجل
الشجاع لان الاستعمال وان كان موضوعه بالتأويل لكن الوضع عند الاطلاق لم
يفهم منه الا الوضع بالتحقيق دون التأويل واحترز بقوله في اصطلاح به التخاطب
عن المجاز الذي استعمل فيما وضع له في اصطلاح اخر غير اصطلاح به التخاطب كالمستعمل
اذا استعملها المخاطب بعرض التفرج في الدار فانها لم يكن مجازا لكون الدار غير ما
وضعت هي له في اصطلاح المتفرج لانها في اصطلاح المتفرج انما وضعت للاذكار
والافكار المخصوصة مع انها موضوعة للدار في اصطلاح اخر اعني المخاطبة فان
قلت كان الواجب ان يقول اللفظ المستعمل فيما تداول للمفرد والمركب قلت لو سلم اطلاق
الحقيقة على المجموع المركب فنقول لما كان تعريف الحقيقة غير مقصودة وهذا
القدر يتعرض الا اهم الأصل اعني الحقيقة في المفرد والوضع اي وضع اللفظ اعني
اللفظ الدال على معنى بنفسه اي لبدل بنفسه لا بقرينة تنضم اليه فخرج المجاز
عن ان يكون موضوعا بالنسبة الى معناه المجازي بمعنى ان تعيين اللفظ المجازي
للدلالة على المجازي لا يكون وضعا لان دلالته انما تكون بقرينة فان قلت فعلى
هذا خرج الحرف ايضا عن ان يكون موضوعا لانه انما يدل على معنى بغيره لا بنفسه وان
معنى قولهم الحرف ما دل على معنى في غيره الله مشروط في دلالته على معناه الافراد
كما مر قلت قد لا يسلم ان معنى الدلالة على معنى في غيره ما ذكرت بل اشار الشيخ
بعض المحققين من النحاة من ان الحرف ما دل على معنى ثابت في لفظ غيره فالام
في قولنا الرجل تدل بنفسها على التعريف الذي هو في الرجل وهل في قولنا هل
فاضرب زيد بنفسها على الاستفهام الذي هو في ضرب فاضرب زيد سلمنا ذلك لكن محط
الدلالة نفسه ان يكون الفهم بالتعيين كما في الفهم دون المشترك امن فخرج المجاز
دون المشترك وهو ما وضع لمعنيين او اكثر وضعا متعددا وذلك لانه قد يتعين

Copyright © King Saud University