

عليه

ولا يروى من المشبه به والمشيبه كالشجاع مثلا يكون اطلاقه على غيره حقيقه فكل  
 المومن عليه وهذا معلوم قطعا باليقين من امد الله فمكون استعماله في المشبه استقلا  
 فهو ما يضمن له مع قرينه ما منه عن اراءه النقص له اعراض المشبه به فيكون محالا لغويا  
 وهذا الكلام صريح في انه اذا اطلق لفظ العلم على الخاص لا باعتبار خصوصه بل باعتبار عموم  
 فلو لم يكن العلم في حق كذا اذا رايت ذميا فقلت رايت اسما او رايت رجلا فقلت  
 انسان او رجلا فيقول الانبياء وضع له لكنه قد وقع في الخارج على ذلك وكذا اذا قال  
 فالأكرم ذميا والحقه وكسوته هذلت فمما جعلت بمن لفظ غلط محارا وكما  
 لفظ الحوران في قوله الانسان جودا لفظ فليس فان هنا محبت يشبهه على كثير  
 من الخلق حتى يمتحن المبحران باعتبار ذكر اعدام واواة الحواس وغيره صرحت  
 انه لا يلازم العلم على الخاص وبوجه من الوجه ويشاهد عدم الفرق بين ما قصد  
 باللفظ من الاطلاق والاستعمال وبين ما يقع عليه باعتبار الخارج وقد سبق في  
 بحث التقرير الإجم اشار الى جميعه وظل انها بيان عقل بمعنى ان الفرق في  
 عقل لا فرق لانها لسان طلق على المشبه الابداء دعاه دخوله أي دخول المشبه وبين  
 التسمية به بان جعل التبريل الشجاع فخر من ازيد الاسد كان جواب لما استعملت  
 ايا استعمال الاستعارة في المشبه استقال الاسد في التبريل الشجاع مثلا استقال اياها  
 به وتأنظ انها لم تخطئ بطلان على المشبه الاعداء لادعاه المذكور لما لو كان ذلك  
 فكما كانت استعارة لان مجرد نقل الاسم لو كان استعارة كان ادعاء المنقول كتريد  
 ويذكر الصانع ولما كانت اللفظ الحقيقيه ادلايا لفظه والطلاق الاسم  
 لغيره طابع عن صناعه ولما صح ان يقال ان قال رايت اسدا واراد ان الله جعله  
 اسدا لا لادعائه بل لغيره اسدا الله جعله اسدا لان جعله اسدا اذا كان مقول لاسد  
 بمعنى ان ليس بغيره تديد اثبات مسنده لغيره لاقول جعله اسدا الا اذا  
 نسبت له صفة الاماره واد كان نقل اسم المشبه به الى المشبه به فالقول صناعه اليه  
 بينما انه امت له معنى الاسد الحقيقيه اعانم اطلق عليه اسم الاسد كان الاسد

وليس استعاره

بيني

ولاحت من صور مثل ربح ابد في العبد فيها مانع كما ذكره صده الا انما مثل في قيام  
 التقطر وانما هو ان مثل ما من باب التثنيه لان المراد يكون المشبه مقديا ان من ان  
 يكون محذورا من كلام كافي قوله ثم سمى او يكون في الكلام ما يقتضيه قوله كافي  
 قوله رايت اسدا شجاعه بليل انما جعل الخطا اسود في قوله ثم سمى بكم التثنيه  
 الا ان من الخطا اسود من الفخر تشبها لادان الخطا اسود بغيره في قوله ثم عمل  
 ان الخطا اسود ايتا سبب سواد الخرافيل واد من ذلك ما في غير كلام صاحب  
 الكشاف من ان قوله ثم صرنا لله مثلا جلا فيه تشاكون ويجعل اسدا  
 لرجل وقوله وما استوى المجران هنا غريب ذابت سابع ثم به وظل على اسراج من ا  
 التثنيه المطوى فيه ذكر المشبه كالمواشعاه وهو مشكل ان المشبه فيه لم يذكر  
 ولا يقدر ولكن التقضى عن هذا الاشكال بان الاستعارة يجب ان تكون مشتملة  
 في جزأ موضع اللفظ له وعلاجه الله يصح وقوع اسم المشبه موقفه ولا يصوت  
 الا المباشرة في التثنيه فيجوز في تحويلات اسدان فقال رايت رجلا شجاعا وعفا  
 ليقن ذلك لفظه لا يظهر التثنيه وكذا لا يصح ان يراد بالجرم الموصوفون المدين وكذا  
 لا يفرق من كل ما يكون محلا لخرابا وتصح من منه عليه بلسون ما لم يوصف الله فضا  
 التثنيه لا الاستعارة واداد تفصيل الفخر الاسراج على كافي به فدا ذلك  
 العرب في شافع وانما تشبهه على لفظه في طريقه قوله ثم في قوله كافي واشارت  
 سرة وان من الحجة لما يجزمه الأبناء والحفاء ذلك ذهب كثير من الناس  
 الزان الا يتبين من قبيل الاستعارة وان صاحب الكشاف او دد جاملين الاسراج  
 ولا يخفى عنده على من يأنظر لفظ الكشاف ودليل انها اى الاستعارة محال لوقوع  
 كونها مجموعا للتثنيه به لا للتثنيه ولا لامرهما اختلفوا في ان الاستعارة محال  
 لغويا على فذهب الجمهور الى انه هار الهوى بمعنى انها لفظ استعمل في غير ما يقع  
 له لعلامة المشابهة والذليل على ذلك ان الاستعارة كالا سديلا في قوله ان اسد  
 اسدا معنى يوصف المشبه به بأسمى السبع المحض ولا لفظه اعنى التبريل الشجاع