فالضرب الاول منقطع لكون المستثنى جزءا داخلا في المستثنى منه وهذا لانافي قوله ان الاصل في مطلق الاستثناء الاتصال على ما سلكه اي الاستثناء المتصل وفي هذا الضرب لم يقدر متصلا كما في الضرب الاول بل بقي على ما هو عليه من الانقطاع لانه ليس في هذا الضرب صفة منفية عادة بكل هو مورد صفة المدح فيها واذا لم يقدر الاستثناء في هذا الضرب متصلا لم يفد التاكيد من الوجهين المذكورين في الضرب الاول وهو ان الاصل في مطلق الاستثناء الاتصال فذكر انه قيل لكم المستثنى ومع اخراجه نوع مما قبلها من حيث انه استثناء فاذا ذكر بعدا لاداة صفة مدح اخرى حيث التاكيد ولا يتاتى فيه التاكيد من الوجه الاول لعدم عود الحكم الذي بينه لانه مبني على الخلو والحال السابق على تقدير ما الاستثناء متصلا وهذا اي لكون التاكيد في هذا الضرب من الوجه الثاني فقط كان الضرب الاول افضل لا ناقته التاكيد من الوجهين واما قوله تعالى لا يسمعون فيها لغوا الا سلاما فيحتمل ان يكون من الضرب الاول بان يقدر السلام داخلا في الحد فيفيد التاكيد من وجهين وان يكون من الضرب الثاني بان لا يقدر ذلك ويجعل الاستثناء من اصله منقطعا ويحتمل وجها اخر وهو ان يجعل الاستثناء متصلا حقيقة لان معنى السلام الدعا بالسلام واهل الجنة اغنياء عن ذلك وكانه ظاهر من قبيل اللغو وفضول الكلام لو لا يكون فيه من فائدة الا كرام وكانه قيل لا يسمعون فيها لغوا الا هذا النوع من اللغو وقوله لا يسمعون فيها لغوا ولا تاثيما الا قيلا سلاما يمكن حمله على كل من ضربي تاكيد المدح بما يشبه الذم كما يمكن حمله على الوجه الثالث اعني حقيقة الاستثناء المتصل لان قوله سلاما وان امكن حمله من قبيل اللغو لكنه لا يمكن حمله من قبيل التاثيم وهو المشبه الا ترى الا ترى انه لا ذم ولا لوم في الكلام ان ذكر معقبا بمدح تالف الاستثناء المتصل من الاول ان شئت قلت ما يحسن ذكره في الجنة ولا ما يؤدي الا ايذاء ولو سلمت ذلك كان الواجب وان تاخر ذكر الاصل وهو اي تاكيد المدح بما يشبه الذم ضرب الخ وهو ان يؤتى بالاستثناء معرفا وبكره العامل ما فيه معنى الذم والمستثنى ما فيه معنى المدح نحو ما ذمنا منا الا ان امنا

اللغوم

يا يات دنيا اي ما يعيب شيئا منا الا اصل المثالب والمفاسد كلها وهو الايمان بايات الله ثم يقال ثم منه واتم أداءه وكرهه وعليه قولهم قلما اهل الكتاب هل تنقمون منا الا ان امنا بالله وما انزل الينا فان الاستفهام فيه للانكار فيكون بمعنى النفي وهو كالضرب الاول في افادة التاكيد من وجهين والاستدراك الدال عليه لفظ لكن في هذا الباب اي باب تاكيد المدح بما يشبه الذم كالاستثناء في افادة المراد كما في قوله اي قول ابي الفضل بديع الزمان الهمداني يمدح خلف بن احمد السجستاني وهو الذي الا انه اليوم اسوا سوى انه الفرد الكمال فانه لا لا كان استثناء ان مثل قوله يسا من قريض وقوله لكنه الوحيد استدراك بعد من التاكيد ما يفيده هذا الضرب لان استثناء منقطع والا فيه معنى لكن ومنه اي من المعنوي تاكيد الذم بما يشبه المدح وهو ضربان احدهما ان يستثنى من صفة مدح منفية عن الشيء صفة ذم لم يقدر دخولها فيها اي دخول صفة الذم في صفة المدح كقولك فلان لا خير فيه الا انه يسيء الى من احسن اليه وثانيهما ان يثبت للشيء صفة ذم ويعقب اداة الاستثناء بمثلها صفة مدح اخرى له كقولك فلان فاسق الا انه جاهل فالضرب الاول يفيد التاكيد من وجهين والثاني من وجه واحد ويحتمل هما على ما ياتي ما هو دونه في الضرب الاخر اعني الاستثناء المفرغ نحو لا تحسن منه الا جهله والاستدراك فيه بمنزلة الاستثناء نحو هو جاهل لكنه فاسق ومنه اي من المعنوي الاستتباع وهو المدح بشيء على وجه ليستتبع المدح بشيء اخر كقولك اي قولنا في الطيب انه من الاعمار ما الدنيا باسرها لهفة في اثره بالنهاية في التتبع اذ كرة قلما يجيء لو وردت اعمار مم لتخلد في الدنيا على وجه استتبع مدحه بكونه سببا لصلاح الدنيا ونظاما حيث جعل الدنيا بهذه الصفة بحيث لو خلد هو ولا حي فيها احد لما فاده ذلك على عين الرضي وشيداي في البيت وجهان احدهما ان المدح احدهما انه يهب الاعمار دون الاموال وهذا مما ينبغي وعن علو الهمة والثاني انه لم يكن ظالما في قتلهم اي قتل متوليه لانهم بقصد بذلك الاصلاح الدنيا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)