على قد حبط فقال عليه السلام لست هناك انك تعيش بخير وتموت بخير وانك
من اهل الجنة وانتم لا تشعرون انها حبطت ان الذين يغضون اصواتهم
يخفضونها عند رسول الله مراعاة للادب ومخافة من مخالفة النهي فقيل كان ابو بكر
وعمر يعدد ذلك بيسر انه حتى يشتهيها اولئك الذين امتحن الله قلوبهم
للتقوى جربها للتقوى ومرنها عليها اوعرفها كائنة للتقوى خالصة لها فان
الامتحان سبيل المعرفة واللام صلة محذوف او للفعل باعتبار الاصل وضربا لله
قلوبهم بانواع المحن والتكليف الشاقة لاجل التقوى فانها لا تظهر الا بالاصطبار
عليها او اخلصها للتقوى من امتحن الذهب اذا ابه وميز ابرتزه من خبثه لهم
مغفرة لذنوبهم واجر عظيم لفضلهم وسابر طاعاتهم والتنكير للتعظيم والجملة
خبر ان لان او استيناف لبيان ما هو جزاء العاصين احماد الحالهم كما اخبر عنهم بجملة
مولفة من معرفتين والمبتدا اسم الاشارة المتضمن لما جعل عنوانا لهم والخبر الموصول
بصلة دلت على ملوعنهم اقتضى الكمال المبالغة في الاعتداد بقضيهم والارتضا له
وتعريضا بشناعة الرفع والجهر وان حال المرتكب لهما على خلاف ذلك ان الذين
ينادونك من وراء الحجرات من خارجها خلفها او قدامها ومن ابتدائية فان
المناداة تنشات من جهة الوراء وفائدتها الدلالة على ان المنادى داخل الحجرة اذ لا بد
وان يختلف المبدا والمنتهى بالجهة وقرى الحجرات بفتح الجيم وسكونها وثلاثتها جمع
حجرة وهي القطعة من الارض المحجورة بحايط ولذلك يقال لحظيرة الابل فعلة بمعنى
مفعولة كالغرفة والقبضة والمراد حجرات نساء النبي صلى الله عليه وسلم وفيها
كناية عن خلوته بالنساء ومناداتهم من ورائها اما بانهم اتوها حجرة حجرة فناداوه
من ورائها او بانهم تفرقوا على الحجرات متطلبين له فاسند فعل الابعاض الى الكل
وقيل ان الذي ناداه عيينة بن حصن والاقرع بن حابس وقد اعلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم في سبعين رجلا من بني تميم وقت الظهيرة وهو راقد فقالا يا محمد
اخرج الينا وانما اسند الفعل الى جميعهم لانهم رضوا بذلك او امروا به او لانه وجد
فيما بينهم اكثرهم لا يعقلون اذ الفعل يقتضي حسن الادب ومراعاة الحشمة
سيما لمن كان بهذا المنصب ولو انهم صبروا حتى تخرج اليهم اي ولو ثبت

صبروا

صبرهم وانتظارهم حتى تخرج اليهم فان ان وان دلت بما في حيزها على المصدر دلت
بنفسها على الثبوت ولذلك وجب اضمار الفعل وحتى تفيد ان الصبر ينبغي ان يكون
مغيا بخروجه فان حتى مختصة بغاية المتنى في نفسه ولذلك تقول اكلت السمكة
حتى راسها ولا تقول حتى نصفها بخلاف الى فانها عامة وفي ايهام اشعار بانه لو خرج لا
لاجلهم بغي ان يصبروا حتى يفاتحهم بالكلام او يتوجه اليهم لكان خيرا لهم
لكان الصبر خيرا لهم من الاستعجال لما فيه من حفظ الادب وتعظيم الرسول الموجبين
للثناء والثواب والاسعاف بالمسئول اذ روي انهم وردوا شافعين في اساري بني
العنبر فاطلق المنصف وفادى المنصف والله غفور رحيم حيث افتقر على المنح
والتقريع لهؤلاء المسيئين الادب التاركين تعظيم الرسول عليه السلام يا ايها الذين
امنوا ان جاءكم فاسق بنبا فتبينوا تفعروا وتفحصوا اروي انه صلى الله عليه
وسلم بعث الوليد بن عقبة مصدقا الى بني المصطلق وكان بينه وبينهم احنة فلما
سمعوا به استقبلوه فحسبهم مقاتليه فرجع وقال للرسول الله صلى الله عليه وسلم قد
ارتدوا ومنعوا الزكاة فهم ان يغزوهم فنزلت وقيل بعث اليهم خالد بن الوليد فوجدهم
منادين بالصلاة متهجدين فسلموا اليه الصدقات فرجع وتنكير الفاسق والنبا
للتعميم وفي تعليق الامر بالتبين على فسق المخبر جواز قبول خبر العدل من حيث ان
المعلق على شرط بكلمة ان عدم عند عدمه وان خبر الواحد لو وجب تبينه من حيث
هو كذلك لما ترتب عليه الفسق اذ الترتيب بفيد التعليل وما بالذات لا يعلل بالغير
وقراءة فتثبتوا والكسائي فتثبتوا اي فتوقفوا الى ان يتبين لكم الحال ان تصيبوا كراهة
ان تصيبوا قوما بجهالة جاهلين بحالهم فتصبحوا فتصيروا على ما فعلتم نادمين
معتمين عما لازما متمنين انه لم يقع وتركيب هذه الاحرف الثلاثة دائرة مع الدوام
واعلموا ان فيكم رسول الله ان بما في حيزه ساد مسد معمولي اعلموا باعتبار ما
قيد به من الحال وهو قوله لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم فانه حال من احد
ضميري فيكم ولو جعل استيناف الم تر تظهر للامر فايدة والمعنى ان فيكم رسول الله على
حال يجب تغييرها وهي انكم تريدون ان يتبع راكم في المعاودة ولو فعل ذلك لعنتم اي
لوقعتم في الجهد من العنت وفيه اشعار بان بعضهم شار اليه بالايقاع بينه المصطلق

وقد ط