

علمهم من ولد ذلك لوربهم من سقرته المنار وصقرته اذا وحده انما كل شيء خلقناه
 بعد رايانا كل شيء خلقناه مقدر مسبقا على مقتضى الحكمة او مقدر مكتوبا في اللوح
 قبل وقوعه وكل شيء منصوب بفعل فيسره ما بعده وقرى بالرفع على الابتداء وعلى هذا
 فالادب ان يجعل خلقنا خيرا لاننا بطابق المشهور في الدلالة على ان كل شيء مخلوق
 بقدر ولعل خيرا والتصيب هنا مع الاضمار لما فيه من النصوصية على المقصود
وما امرنا الا وحده لا انخله وحده وهو الايجاد بلا متاعلية ومجاناة او الا
 كلنا وحده وهو قوله **كلنا بالبصر** البصر والسرعة وقيل معناه معنى
 قوله تعالى **وما امرنا الساعة الا بالامر** والسرعة **ولقد هدانا انشاؤنا** انشاؤنا
 في الكفر من نيلهم من مدرك متعظ وكل شيء فعلوه في الزمر مكتوب في كتاب
 الحفظه وكل صغير وكبير من الاعمال مستطوره في اللوح **ان المتقين**
في جنات وهم وانما واكتفى بانهم جنس وسعة اوصياهم من النهار وقرى
 يسكون لها ويقض النون والها ويقض النون ويسكون لها جمع نركا يسدون
في معصدي في مكان مرضى وقرى مفاعد صدق **عندك** مقدر
 مقربين عندهم تعالى امر في الملك والاقتدار بحيث ايمه ذي اولي لانها من
 النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القدر كل عيبه اذ يوم القيامة ووجه
 كالتفريفة اليه **والله اعلم**
سورة الرحمن مكية او مدنية **والله اعلم** **وسبغوا**
 بسم الله الرحمن الرحيم
الرحمن علم القرآن لما كانت السور مفضولة على تعداد النعم الدينية والازلية
 صدرها بالرحمن وقدم ما هو اصل النعم الدينية واجلها وهو نعمه بالقرآن وقربله
 وتعليقه فانه اساس الدين ومثشا الشروع واعظم الوجع واعدا لكتب اذهوا بحماه
 واشتماله على خلاصتها مصدق لنفسه ومصدق لها شرا تبعة بقوله **خلق**
الانسان علمه **البيان** ايمان بان خلق البشر وما تميز به عن ساير الحيوان
 من البيان وهو التقدير عما في الضمير كما انهم الغيول اذ ركه لتلقى الوجع وتعرف
 الخلق وتعلم الشروع واخل الجبل الثلاث التي هي خباير مرتادة للرحمن عن العاطف



لجبهما على نوح المتعد **بدا الشمس** والفرح **بسمان** بجزبان بحساب معلوم مقدر في
 بروجهما ومانا زما وينتسق بذلك امور الكابيات التسلفية وتتم لها الفصول
 والاقوات وتعلم السنون والحساب **والنجم** والنبات الذي يجري يطبع من الارض
 ولانها له **والشجر** والذي له ساق **بسمان** ان يقاد ان لله عز وجل فيما يريد بما طبعها
 انقادا للمساخدم من المكلفين طوعا وكان حق النظم والجلد بين ان يقال اذ جرى الشمس
 والفرح واسحق النجم والشجر والشمس والفرح بحسبانه والنجم والشجر بسمان له ليطبقا
 ما قبلها وما بعدهما في انقادها بالرحمن ككتهما جردا عما يكملها لانها اشتملا
 بان وضوحه بعينه عن البيان وادخال العاطف بينهما لانها في الدلالة على ان
 مليصن به من تعبيرات احوال الاجرام العلوية والتسلفية بتقديره وتدبيره **والسما**
رفعا خلقها من فوعة مخلوقة لها منشا انفسه ومنشورا حكمه ومحل
 ملائكة وقرى بالرفع على الابتداء **وضع الميزان** العدل بان وقرى كما مستعد
 مستحقه وقرى كل ذي حق حقه حتى انتظر ام العالم واستقام كما قال عليه السلام
 بالعدل قامت السموات والارض وما تعرف به مقادير الانبياء من ميزان وميكال
 وصورها كانه لما وصف السما بالرفعة من حيثها فاصدق الغضا يا بالاقدار ارا د
 وصف الارض بما فيها مما يظن به التفاوت ويعرف به المقادير ويسوي به الخلق
 والمواجب **ان لا تطعوا في الميزان** لان لا تطعوا انية لا تقصدوا ولا تقبلوا زورا
 الاضفاف وقرى لا تطعوا على ارادة القول **واقيموا الوزن بالقيسط** والقيسط
الميزان ولا تقصوه فان من حقه ان يسوي لانه المقصود من وضعه وتكديره
 تمم العفة في النصوصية به وزيادة حقه على استعماله وقرى ولا تقصروا بفتح الناء وضم
 السين وكسرها وفتحها على ان الاصل ولا تقصروا في الميزان فخذوا بالجار واصل الفعل
والارض وضعها خفضا مدحوة **للانعام** الخلق وقيل لانام كل ذي روح فيها
فاهم ضروب مما ينقله به **والنخل ذات الاكام** او عيبة التزجج كم وكل ما يكبر
 ابي يعظم من لبغ وسعف وقرى فانه ينقل به كالمكوم وكل خبز **والنهد والعصف**
 والنهد كالحظيرة والشعير وسائر ما يتعدى به والعصف ورق النبات الباصر كالنبت
والرحيان يعني الشوم والرزق من قوله خرجت اطلب ريحان الله وقرى ان عامر

بسمان