

الضربين ويلزم منه ان يوجد موجود وقد وجد  
 ثم ان الخرس كما في القاموس الخرس والخرسان  
 منعقد للسان عن الكلام وذكر في حرف الميم  
 من معاني الكلم ان يولد ولا ينطق ولا يسمع ولا يبر  
 وهذه الصيغة احصى الخرس والمص استعماله  
 في مطلق الجسة وجعله ضد الكلام النفس كما لمقر  
 في الخرس وتعقبه ابو يحيى بان الخرس ضد المنطق  
 باللسان اما الكلام النفسي فضده السهو والطفيل  
 والبهيم فيرد على المصنف ما اورد ابو يحيى **قوله** بانها  
 عبر عن ذلك بافة تمنع الكلام النفسي مجازا او اصطلاحا  
 منها ولا مشاحة والتعقب انما هو باعتبار اللفظ الحقيقي  
 وفي المقاصد وعند اهل الحق كلامه ليس عن جنس الخرس  
 والاصوات بل هو صفة انسانية قائمة بذاتية ساكنة السكون  
 كما في الطفولية انما تذكر الافة عوض الكرم والخرس  
 وذكر السكون مع انه يقال في الصرف اللغوي الكلام اللسان  
**قوله** وفي معناه توبة بالحرف والصورة هو وان كان  
 لا ينطق في الكلام شاهد من نافع عالميا سبوق تقريره في  
 العلم الضروري وهو ان الحادث لا يقوم الا بحادث ولا  
 نافي لا يقوم الا بان في والتناهي في الالزام يستلزم  
 في المدفوعات ويحتمل انه لم ينسب للتضاد بل المراد به  
 في معنى الكلم في الاستحالة لا في الضدية **قوله** والموت  
 هل هو عدم الحياة فيكون في باب عدم والملكية التي  
 يعقب فيكون من الاضداد لقوله خلق الموت والحياة  
 فان عدمه لا يكون مخلوقا الا ان يقال خلق بمعنى فذل  
 وهو يعقب بالعدم والوجودي او المراد خلق اسباب  
 الموت وان كان الخرف على خلاف الاصل فاحتمال يسقط  
 الاستدلال ولم يقصد ما في معناه من الجمادية منها فانها  
 الحياة كالموت وما لم يصح احد اللم يتجه للتبعية عليها  
 المرة وليس للبهرل والكلم وان لم يقصد المجسمة به فهو

الان

لازم قولهم بالجسم والحياة وقوله الملائي انما في هذه النقا  
 مع انها نقص بالنسبة للمخلوق تكلف بالخالف فلا يتعم  
 في حقه لعله اختص في المستحيل بما يتوهم بان يفي عنه  
 القابض بالا يتوهم اختصاصه كما في الحديث الدجال  
 اعور وراية لم ليس باعور وفي الحديث انكم لا تخرجون  
 اصم ولا اعشى ولا غائبا فيه نفي الا يتوهم يوم انكل  
 ما هو نقص في الخوف فهو اجرة ان يكون نقصا في  
 الخالف وهو غير لازم الا ترى ان نفي الزوجة والولد  
 وعدم وعدم اذراك اللذة والالم نقائص في حواليات  
 وكما في حق القديم واما ما في الحديث نانه في مخاطبة  
 الاعراب ومن كان كان حديث عهد بجاهله والاهم  
 يترن الى المألوف من التحسب ولكانه نفي ان القدر الجمال  
 في حق الباطن باعتبار نفي النقص عنه ان تقول كل يركب  
 الى امكانه او حدوثه او قصوره في صفة فالرب منزله عن  
**قوله** واضداد الصفة المعنوية الاشارة عايد الى الاضداد  
 المعاني وما كانت الاحوال المعنوية لا تقدر على خيالها  
 ولا تماثل ولا تتالف ولا تضاد الا بالنظر الى المعاني  
 كما في ان تضادها باعتبار المعاني واضع من هذه  
 اي تضادها في نفي تضادها في تضادها معها  
**قوله** اللازم لها اي فالمعاني ملزمة والمعنوية لازمة  
 ومنها في الملزوم المتساوي متناف للالزام الذي يساوي  
 فناء في الانسان سائر المناطق بخلاف الالزام الاعم  
 تليس منافع الملزوم متناف للالزام فلا يلزم من متناف  
 الانسان كالقرس متناف الحيوان والالزام هنا ساد  
 بين المعاني والمعنوية فتدله فلازم ضد الاول عند  
 لهذه والله اعلم **قوله** واما الجائز عبارة الامام با  
 الفرق فيما يجوز على الله وما لا قد يما يجوز في الحكا  
 فان امره بقوله فيما يجوز على الله اي في افعال المرئيين  
 فالجائز يتطرق الى افعالهم ولا يتطرق الى قلوبهم فقي

Copyrighted material