

وظاهر كلامه الذي يخبر به الثالث مؤهبا ان يخبر به انه  
لا يعرب ولا يبنى الرابع ما ذهب اليه ابن مالك  
**قوله** واغترض ببنى للجمهور رايي الفاعل ضميره  
مستتر في اغترض يعود لانه ما كان والغترض هو ابو  
حيان والاغترض هو ما ذكره الشارح بقوله بان  
الكسرة تتكون ابنا للنصوري اعترضا من مسورا بان  
اك اغترض جواب هذا الاغترض قول الشارح ولما ان يعي  
الذاهب له ان يجب عن الاغترض مدعيها **قوله** كما  
قالوا الكافة المتشبهه وما هو معمول حرره نسيه مع ما  
يعودها بصوراي هذا الاو مما تشبهه بقولهم في شرب الخ  
وذلك ان الضمارة قالوا ان الفعل اذا كان ما ضميا وفيه الفعول  
فانه يبنى اوله ويكسره ما قبل اخره تاورد عليه ثم اجابوا  
ما ذكره هذا ما يقتضيه ظاهر كلام المرصيه ان الوجيه  
قال بهذا القول هو ابو حسان بن عثمان بن عيسى فليس  
من كلام النجاشي (ما قول الضمارة يبنى اوله المعنى ويكسر  
ما قبل اخره فهو محمول على غير الكسور فهو ضمير اول  
المتكلم على انه لا يعين لكسر المسور ويحييه بالاولى ان  
يقول ان الكسرة في غلامه قيل في قول العامل كانت  
لجود النسابة ووجهه ما رت لجره الاعراب بن عيسى  
قيل ولا شك في ثبوت الغابرة بالا اعتبار حنين **قوله**  
وما تقدر الا مستيقظا عطف على قوله ما تقدر المنقول  
اي وتضم تقدر هي اي الحركة للنقل والمصلحة او الصفة  
في الوضعية اي في قوله تقدر المنقول وقوله تقدر لا تقدر

ما عرفت ان اليمين موقوفة قيل  
على كل حال من لم يرد ان يرد في الكسرة  
الاولى والاولى في اليمين الموقوفة  
اذ اليمين موقوفة بالاولى والاولى

قد صرح على خبرين هي له تكمان اراجيه ابرار الغبير بان  
تقدر هي وتقوم كجواب ذلك فلا تقدر ثم التقدر هنا الفعول  
والكسرة واي الفعول فتظهر كما قال يعود ذلك ويظهر فيه الفعول  
**قوله** كالفاعل كل اسم يعرب اخره باسما كانه لازمة قبلها  
كسرة متصرفا كالفاعل او يحكمه مقسوما كجوا لانه في جوار  
نقذ الفعول في حالة نيابة عن الكسرة ولم يظهر كجوا  
نايبة عن تعيين فاعلين حكمه ويسمى هذا القسم بنقوا  
لانه نقض منه ظهوره في كات وهو الفعول والكسرة او  
لنقض لاسم اي هذا لاجل التقابل بينها ساكنة  
مع التنوين في نحوها فاعل اصله فاعل يوزن فاعل  
استغلت الفعول على ايا نحوخت الفعول خالتسا كاتان  
وهما اليا والتنوين نحوخت ايا فاعل فاعل فاعل فاعل  
مقدر على اليا المحذوفة لا لتقا الساكنين منع من ظهورها  
التقل ومثله الجورا ما التصب فتظهر فيه الفعول كخفتها  
تقول رايي قاضيا **قوله** جاقاضيه ومثله جاقاضيه ومنه  
قوله نقالي لا يكسر الا زمان او مشوكة فان فاعل مرفوع  
بضمه مخوفة على اليا المحذوفة لا لتقا الساكنين منع من  
ظهورها التقل اذ اصله فاعل يوزن فاعل فاعل فاعل  
فعل بقاضيه **قوله** وسرت بالقاضيه ومثله بقاضيه فهو جوار  
يكسره مقدرة في الاول على اليا الوجوده وفي الثالث  
على اليا المحذوفة ثم اعلم ان خلاف ما ناله العم مست  
ظهور الفعول اما ضرورة او شاذ بفضل اليا من عليه  
لقولهم في تقوير الفعول اعلى الفعول باريتها يسكون

قوله  
وما تقدر الا مستيقظا  
عطف على كل حال من لم يرد ان يرد في الكسرة  
الاولى والاولى في اليمين الموقوفة  
اذ اليمين موقوفة بالاولى والاولى

Copyrighted by University