وتابع

تما فيه المص مخالف للمشهور ومثال اجتماعها مررت باخيك
الكريم محمد نفسه رجل صالح ورجل اخي وانما قدم النعت
لانه كجزء من متبوعه ثم عطف البيان لانه جار مجراه ثم
التوكيد لانه شبيه بعطف البيان في جريانه مجرى النعت
ثم البدل لانه تابع لكونه لا كالمستقل ثم عطف النسق لانه تابع
بواسطة **باب الفاعل** وهو الاسم الخ تعريف له
بحسب الاصطلاح واما معناه لغة فهو من اوجد الفعل **قوله**
المسند بالرفع صفة لاسم وهو اسم مفعول فالمرفوع بعده
نايب الفاعل قال الناصر الطبلاوي اي الذي نسب اليه وربط
به فعل باعتبار مدلوله فيستعمل ما قيل لا يخلو اما ان يراد به
الفعل الاصطلاحي او الحقيقي الذي هو المصدر لا جايز ان يراد
الاول لانه غير قايم بالفاعل كما انه غير قايم بالمفعول والحقيقي
لا يحتاج معه الى قوله او شبهه انتهى بتغيير ما ثم لا بد من تقييد
الاسناد بالاصالة ليخرج المعطوف بالحرف وتقييد الفعل
بكونه تاما ليخرج الناقص نحو كان واخواتها فانما يسند اليها
لا يسمى فاعلا عند الجمهور وظاهر اطلاق المص انه لا فرق في
الفعل بين التام والناقص فيكون اسمها فاعلا وبه صرح
سيبويه واورد على المص ان التعريف غير مانع لانه يدخل فيه
نايب الفاعل وان في قولك ضرب زيد اسناد الضرب الذي هو
مصدر المبني للمجهول اي كونه مضروبا لزيد فانه بمعنى قام به
والجواب ان يراد الاسناد بحسب الاصالة والاسناد للمفعول
انما حصل بعد حذف الفاعل اذ يقال ان المقصود من التعريف
ايصال معنى المعرف وهو الفاعل الى ذهن الطالب ولو بوجه ما

خلا

فلا يضر فيه كونه اعم خصوصا وقد جوزوا التعريف
التعريف به **قوله** منقوص صفة فعل مرفوع بضمة مقدرة
على اليا المحذوفة لالتقا الساكنين منع من ظهورها الثقل
واصله متعدي استثقلت الضمة على اليا فحذفت الضمة
فالتقا ساكنان اليا والتنوين فحذفت اليا لالتقا الساكنين
فصار متعد والفعل المتعدي هو ما نصب المفعول بنفسه
كضرب زيد عمروا واللازم عكسه **قوله** وشبهه اي الفعل
اي ما يشبهه في العمل **قوله** اسم الفاعل وهو الاسم
المشتق من المصدر المستعمل في الذات التي قام بها ذلك
المصدر كضارب فانه مشتق من الضرب الذي هو الحدث
القايم بالذات المستعمل فيها لفظ ضارب فانه مشتق
من الضرب الذي معناه ذات قام بها الضرب **قوله**
وامثلة المبالغة جمع مثال ومثال الشي ما كان على صورته
فسميت هذه الصيغ بها لانها مثل لكل ما وازنها فان فعال
مثلا مثال لكل ما كان على وزنه من ضراب واكال وشراب
ونحو ذلك واضافتها للمبالغة باعتبار انها مفيدة لها
فهو من اضافة الدال للمدلول ومعنى المبالغة الكثرة
ومثال المبالغة عند النحاة ما حول عن صيغة اسم الفاعل
الثلاثي الى صيغة فعال او مفعال او فعول بقصد المبالغة
والتكثير **قوله** والصفة المشبهة اي باسم الفاعل وهي
ما اخذت من فعل لازم لمن تلبس بذلك الفعل على
معنى ثبوته له واستمراره كحسن مثلا الماخوذ من حسن
للدلالة على ثبوت الحسن للذات واستمراره **قوله** واسم

Copyright © King Saud University