

تأويل اعيه اشعاره فغضبه اشره واذا قلت من يكره
الكره لان عمله يرجوعا بالابتداء علي تأويل اعيه اشعاره
بكره في الكرمه وهذا قدس بخوما تصنع اصنع اذا العنت
نشيا ما ان تصنع اصنعه لان ما همهم يقع علي كل شيء فلما
تصعد الشياخ ابي به وجعل نايبا حرق الشرط كما ذكره
وعمله نسي علي الفعوليه **قوله** الاقسام الخمسة سور به
الاوجه كما في تم الزور وهو مسمى لم علي العوالب في شرح
التوضيح فقال والسلاسل ما هو متزود بين انواع الاسم
الاربعة وقد سلكت المم عن كيف فلم يوطها في قسم من
من الاقسام الستة المذكورة فتعليك بالتامل في ادخالها
قوله وتلف جواب الشرط قال العيني قوله تات حمت
الاتيان وتذا انيا وتقع في بعض النسخ ابي بالبا الوجوه
من الايا وهو الابتداء وهو غير صحيح لانه ينعكس به
العيني **قوله** وانك مهما تامل القلب يغلط صدوره انحر
من ان جيك قائله والبعث لا مري العقبس من معلقته
قوله فمها اسم شرط اي علي الاصح والدليل عليه قوله
نقال مهما تاتنا به من اية تعاد الصير المحرور اليها ولا يعر
الصير لا علي الاسم **قوله** فابا اسم شرط واما ما تزايد
للتوكيد وقيل هي شوطيه كررت لاختلاف اللفظان ذكره
اجرا **قوله** وسمل الجملة الابتداء مية خيزم مراده
بالابتداء المصدرة بالابتداء الاستانفة اذ لا عمل لها
من الاعراب والدعا في الاية الشرطية لعين التسمية لاه
للمطلب صرح به المختصر وغيره **قوله** ايا عوض عن
المناق

الغياق البير وتغير الكلام ادعوا الله او دعوا الرحمن ابي مؤمن
الاسمين تشموا تموتق واخا وضع قوله مقال قلله الاسما
الخصني موضع لموتق لانه يقيد ذلك مع اياتة الحسين لمسا
اسما به اذ لا تقا في ان مؤمن الاسمي من حملها فالتيت
لما ثبت لها ثم صير له للمسمي جل وعجب لا للاسم **قوله** يعني
اصنع الصامة تصدوه انا ابنته جلا وصلاح الثنا يابا وبعد
فان مكانا من جبري ومكان المعنى من وسط العرب
واليا السوداء من جبري زائدة كما في الهري وتحتل انها
للشنة وحذق الوموت ابي قان مكانا من نسي جبري
وجبر قبيلة من اليمن كانت سما اللوك فيما سلف والليث
الاسد والعرب باوان والمعني انا القستم للامور العظام
معي اصنع العائمة عن رامي تقوت في قلت بجهول فان
مكانا من جبري مكان المعنى في وسط عربيه الذي بالغه
او فيه اجمالي لانه من الشرق بني جبر **قوله** بوركم جواب
الشرط وقد قري بذكر اسم بالرفع وهو شاذ **قوله** فعل
الشرط هذا هو المشهور وبعضهم يسميه شرطا وذلك لانه
علامة علي وجود الفعل الثاني والعلامة تسمى شرطا **قوله**
جواب الشرط الذي ابا وجه تسميته جوابا فلانه لما لزم
علي الاول صار كالجواب الا في بقول الام السابيل واما وجه
تسميته جزا فلانه لما كان منزعا علي ما قبله اشبه الجزا
من ثرايه او بحاق قال الثا سرا للثاني وانهم يغيرونه
بالجواب والجزان الاول وهو فعل الشرط سمي للثاني
فادوات الشرط هي ما تدخل علي شيئين يتحد اولها مسبا