

وجدته كذلك وربما لم يجد المراد حتى يبلغ من الحر مكانا  
 لم يظن ان يبلغه فلو انه جثا او يتوضا فان اغتسل او  
 توضا مع هذا الماء لولد احدا يهلكه لو طس مثل تري  
 في ماء البحر ان تغسل به او تتوضا به اذا خفتا ذلك  
 فقالوا اغتسلوا منه وتوضوا به فانه الطهور ما به يقع  
**الطاهر الملبس منه** قالوا الطاهر في الاصطلاح هو ما ابراه  
 بولوعون بكسر الهمزة من المنيعة يقولون منيعة وانما هو  
 منيعة مفتوحة بيريدي حيوان الجراد مات فيه سمعت  
 ابا عبد الله يقول سمعت ابا عبد الله يقول المنيعة طلوت وهو امر  
 الله بفتح في الهمزة لا يقاربه حاله ولا امره قال ابن  
 العربي انما توقفوا في ما يتبرأ به وجهين اما لا  
 يتبرأ واما لا لا يطبق جهنم كما روي عن ابن عمر وابن عمر  
 وما كان طيق سخطا يكون طيق طهارة ورحمة وانما  
 اجابهم بما ذكره ولم يقل لهم نعم انه لو قال ذلك لما حاز  
 الوضوء به الا للضرورة كما حسب ما وقع السؤال في  
 فاستأنف بيان الحكم لجواز الطهارة به وزاد في الجواب  
 ما تم به النهاية وذلك من حاشية الفتوى وقد  
 روي لدارقطني ان المراد بالملابسة اذا تزلوا  
 واذا عرجوا انتهى **وقال عبد الله بن عمر وهو نافع**  
 قال ابن العربي ان الله طهر النار لا يمس النار في نفسه  
**ان ناسا من عربينة** عدتهم ثمانية كما في الصحيح

قروا

**قروا المدينة فاحتموها** اعلم نوافقه **فقتلوا راقي**  
**رسول الله صلى الله عليه وسلم** كسار **وسلم عيسى**  
 بالتحقيق اي احملهم مسايير الحديث ثم حكمهم بما حكمهم  
 الارضاي لعرضه وكوه بكم سماه بالتحقيق اي ففانها  
 يجد بدة حجة او غيرها وهو بمعنى السر **خط** قال ابن ابي  
 هو ترويد النفس في الخلق حتى يكون لوصوت **كان**  
**انجاب النبي صلى الله عليه وسلم** بنامون زاد ابو داود  
 حتى تحقق رؤسهم **الوضوء ما ملست النار** هو منبدا  
 وجرى ثابت او استنقر **ولومن ثورا قط** بالمثلثة  
 قال ابن العربي التور حجلة بمجموعة من الطعام وقد اصبغ  
 الى الاقط وقارئة النملية هي قطعة من الاقط ونحو  
 لبن جامد مستحجر قالوا انما عدل اليد والتم منه ومنهم  
 من ضله على ظاهره واجب فيه وضوء الصلاة **بقناع**  
 هو الطبق **بعلاله** هي البقية ويقال في كل شيء **عربا**  
**بن عازب قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم** عن الوضوء  
**من خور ابا بل** فقال **الوضوء منها** قال ابن العربي هذا  
 الحديث صحيح ظاهر مشهور وليس يقوى عندي ترك  
 الوضوء منها انتهى واختاره من اصحابنا ابن خزيمة والبيهقي  
 وهو قولان فني في القديم وقال السوي في شرح المنهاج  
 هو الفتوى والصحيح من حديث الدليل قالوا وهو ان الذي  
 اعتقد رجحانه عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن ذي