

اذا سار من اول الليل والى بالستد بدارا من اخره **شده**
 بكر السنين وتعد بدارا هي النشأط والرعيعة **الكيس**
من ان تفسيره اي اهلها واستعددها وقيل جاسما
بكتشرون الكثير بالسن الحجة ظهور الاستان للفق
على من حصير يفتح الراء اليم هو السعف المستوح **قوام**
سفر بكر لقا فورا النثر الرقيق وقيل الصفيق
 من صوف ذي اللون والاضافة فيه كقودن توب
 تمصده قبل القوام السرا الرقيق ورا السرا الفليظ
 ولذالك اضا **فسمال قطيعة** السرا الخلق من السراب
اهابا معطونا هو الفتن المتفرقا لسعر ثقاف
 عطن الخالد فهو عطر ومعطون اذا مرت سعة
 وانث في الرباع **محبوب** وسطه بالجم وتعد بدارا
 اي قطيعة **وهو يسفي بكرة** يسكون الكافي **ترو فوعة**
لهذا ولا يكرون اي لا يلتفتون ولا يقطنون **اجمل**
الناس اليه اي ذهبوا سرعين نحوه **واشركونا في**
الهنا اي الامر الهني قارئة القاموس الهني والهنا
 ما اتان الله بلا سفة **في مهنة** **اهله** بفتح الهمزة
 وسكون الهاء وهي الحد من قال الاصحح ولا يجقات
 بالكسر وقالوا **الزختر** والكر خطا عند الهيات
امثال الدر هو المال الا حرا الصغير الواحدة ذره
 وسئل ثعلب عنها فقال **الامائة** عملة **وزن حبة**

تقوم

تقوم نار الانبياء قال ابو البقا في اعاب الحديث كذا وقع
 في هذه الرواية ويوميه بذكرن جمع نار والاشبه انه
 حال النار على النيران حيث سار كذا في الجمع كما قال
 بعضهم في جمع ربح ارباح لما راهم قالوا رباح **دوبه**
 بالستد يد الى الكور هي الكهف التي لا يات بها **حدثنا**
سلمة بن شبيب ثنا **امية بن القاسم** ثنا **حضر بن**
عبيد بن سرقة بن سنان عن محول عن **انث بن**
الاسقع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **لا ينظر**
السمانة لا حياك في رجمه اديه ويبيئك **هذا**
حديث حسن غريب ومحول قد سمع من **واثله** هذا
 احدا لا حديث التي تشدها الحافظ سراج الدين القزويني
 على الصلح ويوميه موضوع وقال الحافظ صلاح الدين العلاءي
 هذا الحديث ذكره من الكور في الموضوعات وقال
 بقوله عمر بن عبيد وعمر بن اساميل كما ذكرنا نقوا
 واضعفة ووهابيه لكن لم ينفرد به فقد رواه الترمذي
 بن طريق امية بن القاسم عن حفص قال سمعنا **الغزالي**
 في الاطراف كذا وقع في جميع الروايات امية بن القاسم
 وبصو خطار موابه القاسم بن امية الحد القهري
 رواه عنه محمد بن غالب بن حرب تمام فقال انث
 القاسم بن امية الحد القهري فذكره وقد ذكره عبد
 الرحمن بن ابي حاتم في كتابه وقال سئل ابعنه فقال

مدي