من غير قصد بغتة لا تتبع النظرة النظرة فان الاولى
وليست الاخرة قال الطيبي يعني ان الاولى نافعة
كما انها ثابتة ضارة لان الناظر اذا سلك عنان
نظره ولم يتبع الثانية اجر وحبر طيب الناظر
لونه وطفى ريحه قال البغوي في شرح السنة حملوا ذلك
على ما اذا اراد ان يخرج فاما اذا كانت عند زوجها فلتتطيب
بما شاءت تطفوا فتيانكم جمع فتى وهو الشجع امام الدار
قوارير ستر قال في النهاية القوارير الستر الرقيق وقيل
الصفيق من صوف ذي الوان والاضافة فيه كقولهم
ثوب خميص وقيل القوارير الستر الرقيق وراء الستر الغليظ
ولذلك اضافه وليلة اضحيان قال في النهاية اي
مضيئة معروفة فقال ليلة اضحيان واضحيان والاتق
والتون زايدتان وقال في الفائق هو بكسر الهمزة وافعلال
مما قال في كلامهم مرط هو الكساء اسمار مليتين قال في
النهاية اسمار جمع سمار وهو الخلق من الثياب ومليتين
تثنية مليه وهي تصغير الملاءة وهي الازار المستشار
مومن قال الطيبي معناه ائتمر بما امرت به من الامور
وانتهي عما نهيت عنه ينبغي ان يكون المستشير بكتمان مصلحته من
لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الاخرة زاد في حديث
وان دخل الجنة اذا لم يتب قال كانت هذه الجملة من
قول النبي صلى الله عليه وسلم فهو الغاية في البيان وان كان

من

من قول الراوي على ما ذكرناه سوقوف فهو اعلم بالمقال
والبعد بالحال وسئله لا يقال ان جهة الراي وقد قيل
ان ضمانه ذلك انما هو في الوقت الذي يعذب
في النار فاذا خرج منها ودخل الجنة لم يخرج منها شيا
لاخر بطلوا فمن ذا الذي يخرج من الجنة شيء كيف لو كانت
الجنة لمن كان في الجنة نوع عقوبة ومواخذة والجنة
ليست بدار عقوبة ولا مواخذة فيها بوجه من الوجوه
والحديث يرد هذا القول وكما لا يشتهي منزلة من هو ارفع
منه وليس ذلك لعقوبة كذلك لا يشتهي حر الجنة ولا
حريرها ولا يكون ذلك عقوبة انتهى الجزور قال في
النهاية الجزور الجزور الذي قارب البلوغ ووضع الاذى
عنه قال في النهاية يريد الشعر والنجاسة وما يخرج
على راس الصبي حين يولد يحلق عنه يوم سابعه مناخ
بالحا المهملة اي يكافح ويدافع كان يتمثل ببعض ابيات
رواحه وبتمثل ويانيك بالاخبار من لم تزود
في مسند احمد ومصنف ابن ابي شيبة عن عايشة قالت
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استراث الخبر عمل
بمسبت طرفه ويانيك بالاخبار من لم تزود روي
ابن ابي شيبه وعبد بن حميد عن قتاده قال
بلغني انه قيل لعايشة هل كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم لبشي من الشعر قالت كان بعض الحديث

Copyright © Dalhousie University