اعظم اية لانها مشتملة على اثبات المسايل الالهية فانها
دالة على انه تعالى واحد فى الالهية منصف بالحياة قايم بنفسه
مقوم لغيره منزه عن التحيز والحلول مبرى عن التقييم
والتقدير لا يناسب الاشياء ولا يعتريه ما يعتري
الارواح مالك الملك والملكوت مبدع الاصول والفروع
ذو البطش الشديد الذي لا ينتفع عبده الا من فضله
العالم وحده بالاشياء كلها جليلها وخفيها كليها
وجزيئها واسع الملك والقدرة لا يؤوده شان ولا
يشغله شان محال ان يدركه وهم او عظيم
لا يحيط به فهم **سهوة** قال في النهاية هي بيت صغير
منحدر في الارض قليلا شبيه بالمخدع والخزانة وقيل
هي كالصفة تكون بين يدي البيت وقيل شبيه
بالرف او الطاق يوضع فيه الشيء **فكانت** تجي تقول
قال في النهاية هي احد العيدان وهي خمسين الجزء الباطني
قارصة قشوة هي كذوب قال الطيبي تميم في غاية
الحسن فانه صلى الله عليه وسلم لما قال صدقت واتبع
لها الصدق واوهم المدح استدرك بصيغة تقبيح
المبالغة او صدقت في هذا القول مع انه عاد فيما
الكذب البالغ في بابه وفي المثل اذا الكذوب قد
يصدق **من قرأ الايتين من آخر سورة البقرة**
قال المظهري هي من الرسول الى آخر السورة قال

ومعنى **كفتاه** دفعتا عنه قارئهما شر الجن والانس او الله
كتب قبل ان يخلق السموات والارض بالفي عام انزل
منه اثنين ختم بهما سورة البقرة قال الطيبي قال
قيل كيف الجمع بين هذا وبين حديث عبد الله ابن
عمرو قدر الله المقادير قبل ان يخلق السموات والارض
بخمسين الف سنة قلوجه منه ان يقول اختلاف
الروايتين في اثبات الامر لا يقتضي التناقض بينهما
لان من الجايز ان لا يكون منظورا لكوان في اللوح دفعة
واحدة بل يثبت الله شيا فشيا فيكون المقادير
على ما ذكر وامر النوع الذي انزل منه اثنين على ما ذكر
وفايدة التوقيت تفريقه صلى الله عليه وسلم
ايانا فضل الايتين فان سبق الشيء بالذكر على سايز
اجناسه وانواعه يدل على فضيلة مختصة به
باتي القرآن واهله الذين يعملون به في الدنيا تقدمه
سورة البقرة وآل عمران قال الطيبي اللام في تقدمه
راجع الى القرآن قيل يقدم ثواب القرآن تولهما
وقيل يصور صورة بحيث يحيى يوم القيامة يراه
الناس كما جعل الله الاعمال الحسنة وغيرها وشرها
صورة واشكاله ويقدمه بايانه لانه ليس
للعقل الاستدلال هذا سبيل وفي تقدمها اثنين
السورتين دليل على انهما اعظم من غيرهما لانهما