وعدنان هو الجد الاعلى للنبي صلى الله عليه وسلم وسائر العرب العربا
وبينه وبين اسماعيل ثمانية اباء وقحطان قال الكلبي هو الهيسمع
ابن نبت ابن اسماعيل صلى الله عليه وسلم والجاهلية الجهلاء هو كالعربا
فيه بجنس الاشتقاق وشبهه التاكيد اللفظي كليل الاجل وخم هدبر
لان تصميمها على الكفر بالغ من القوة والشدة مالا يبلغه تصميم غيرها
وتوالته اي تتابعت للمصطفى صلى الله عليه وسلم متعلق بقوله
الآية مفرد محلي بال فيكون في معنى آيات وايضا فالتوالي انما يكون
في متعدد وايه العلامات الدالة على نبوته والمدحضة لما تقولوه ه
وافتروه عليه الكبير به عليهم كالقرآن والشقاق الغمز وتوالته له
عليهم ايضا الغارة على بلادهم واموالهم ونفوسهم وذراريهم
وتقدم معنى مصدر الاغارة الشعواء اي الفاشية المتفرقة المحيطة
بهم من سائر الجوانب التي لم يطفرهم بنفس او مال الا اهلكته بعد
ان استجابه له اهل السماء والارض ودخل الناس في دين الله افواجا
وكثرت اتباعه حتى صار اذا مازايده نزل به قرآنا منزلا عليه
من الله وهو القرآن ملتبسة اي تبعته لاخذ القراءة معه او استماع
قرآنه الكتائب مرددين عليه لاسيما مكتئبة بالغوفيه اربعين
خضراء اي يعلوها سواد السلاح والحديد ومن عكسه سواد
العراق لان الكثرة شجرة وهو من بعيد بريه اسود وهي كتيبة
رسول الله صلى الله عليه وسلم التي دخل صلى الله عليه وسلم مكة
وهو فيها على ناقته القصواء بين ابي بكر واسيد بن حضير ولما
راها ابو سفيان رآه ما قيل له به فقاله للعباس لقد اصبح
ملك ابن اخيك ملكا عظيما فقال له العباس ويحك انه ليس بملك
ولكنها نبوة ورويه البخاري عن عبد الله ابن مسعود سمعت رسول الله

صلى الله

صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة على ناقته وهو يقرأ سورة الفتح ورجع
وقال لولا ان يجتمع الناس حولي لرجعت كما رجع وكفاه صلى الله عليه
وسلم ربه فضلا منه وكرما النفر الاشقياء الذين زادوا ايذاءه
والعتو عليه المستهزئين به كما قاله تعالى انا كفيناك المستهزئين وهم
جماعة من قومه كانوا يسخرون منه ويبالغون في ايذائه والسخرية
به اي توليه اهلاكهم من كفيته فلانا المونة اذا تولى امرها له فلم يحوجه
اليها وتوليه تعالى لاهلاك المستهزئين به سلاه فاعلمه بان هذا
ليس خاصا به بل الانبياء قبله كانوا كذلك بقوله عز قائلا فاصبر كما
صبر اولو العزم من الرسل ومن ثم اقتبس المصنف هذا من قوله تعالى ولقد
استهزئ برسل من قبلك الآية قوله وكم مرات كثيرة سلف اي آخرين
نبيا بينها الكناس المصحف من قومه متعلق بقوله استهزأ
اي سخروا به وايذاقتيه اقتباس وتلميح وهو الاشارة الى قصة
اوشعر او مثل سائر وذكرنا التلميح هنا مع كثرته في كلامه لانه
هنا اظهر باعتبار ظهور قصة المستهزئين وشدة الاعتناء بها وفيه ايضا
التذييل والمثل السائر في الجملة الاستفهامية وربا هم اي اصابهم
بدعوة منه عليهم وصلته اليهم فاهلكهم كما يصل السهم القاتل الى من
رميه به فهلكه من اي بدعوة كائنة في فناء البيت اي حوالي الكعبة
وقيل انه شكاهم لجبريل فقاله امرت ان اكفيكهم فاشار الى كل ناس
اصابه وذلك لانا في دعاه عليهم لان دعاه كان سببا لاشارة
جبريل عليه السلام اليهم بالهلاك وتجويز تعلقه من برمي وانا لابعد
الغاية بعيد لكن قيده دقة تشبيه وبلاغة ولعل الناظم قصد ذلك
لاستقامة الوزن مع كل فانيارها مع كونها خلاف المتبادر وانما هو
عن قصد ثم وصف الدعوة ايضا بقوله فيها اي تلك الدعوة للظالمين