

حتى تظهر الاسنان من السرور مع صوت خفي فان كان فيه
 صوت يسبح من بريد فهو القلقلهه وانما يكونه فكان من جنس
 صمكه لم يكن بشهيق ولا يرفع صوت ولكن يدمع عيناه حتى
 تهلا بويبع لصدره ان يراي عليان بيكر رحمة لبيته وخرفا
 على اذنيه وتشفق من خشية الله وعند سماع الخوان واحيانا
 في صلاة الليل وكان صابرا له عليه وسلم حفظ من التلوث
 بل جاز ان كل شيء كذ الله واما يده فقد وصفه غير واحد كما في
 عدة طرق بانه شق الكفين اليه عليهما اصابعهما وبانه عمل الذراعين
 رجب الكفين وصفه ايضا بان يده اليمن من الحرير واليد اليسرى
 والطيب ربحا من المساندة واليمنى هذا اللين ماسرا نقلا عنه
 جمع مع لين الجلد غلظ العظام وقوتها وتفسير الاصبعي لستين
 بغلظ في خشونة مردود بل نقل ابن خالويه عنه انه قيل له ورد
 في وصفه صلابه عليه وسلم انه ليس الكفين فاقسم ان لا يقصر
 شيئا في الحديث وقد قيل في موصلي له عليه وسلم ان الكفين
 فاقسم ان لا يقصر شيئا في الحديث وقد قيل في موصلي له عليه وسلم
 عليه وسلم كان رباحا حلت له خشونة في كفنه من جهاد او عمل
 في مهمة اهله وتفسيره في عبيد له بغلظ الاصابع مع قصرها
 يرد ما جاز ان كان سابل الاطراف والتحقيق ان الكفين الغلظ
 من غير خشونة لا تقصر ورويه الحاكم وغيره انه صلابه عليه
 وسلم مسح بيده الدم عن وجهه وصدره من خرج في وجهه فكان
 اشربه غرة سابله كغرة الفرس ومع انه مسح راسه ووجهه اي
 زيد الانصاري ثم قال الامم حمله فبلغ بضعاً واربعة سنين وما
 في حبه بياض ولا في وجهه انقباض ورويه احمد وغيره انه مسح

راس

راس حنظلة بيده وقال بورك فيك فكان مسح محل يده صلب
 اليه عليه وسلم الومر في ذهابه واما اطرافه فكانا ابضين كما
 جاز عدة من الصحابة رضوان الله عليهم لكن بغيره
 الرواية الصحيحة كنت انظر اليه عذرة ابطيه والغوة بياض
 ليس بالناصع وقد جمع محل البياض في الاول محل البياض
 غير الناصع وذكر بعضهم انه لا شعر ابطيه ورد بانه انبت
 بوجهه وكان يسيل منها مثل زرع المساندة وكانت له مشفرة
 وهي خط الشعر الذي بين الصدر والبصرة بل في رواية
 له شعرات من لبيته الي سرة حجره كالقصب ليس على
 صدره ولا على بطنه غيره واما بطنه وظهره في انه نفاض
 البطن اليه واسمه وقتل مستورا لظهور مع الصدور ان
 بطنه كالغزاط ليس المشرب بعضا على بعض وانما يصيد ما بين
 المنكبين الي عريض الصدر واما قلبه فهو اول قلب اودع
 الاسرار القوية والمعارف الربانية لانه اول الخلق كما روى صورة
 اخر صور الانبياء صلابه عليه وسلم فهو ارفع واخرهم في حياة
 اعمال الكمال الخفية والخلقية وما يخفيك بان قلبه اودع
 ما لم يودعه غيره نكر رشفه ريشه انما باو حكمة واخراج
 خط الشيطان منه كما سرد له في مسرطه في محنت رضاعه
 صلابه عليه وسلم ومحاسنة الظاهرة التي هي اعلام على الاطلاق
 الساطنة فكان ان تلك لم يساوه فيها مخلوق فكذلك هذه واما
 جماعة فقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه اعطى قوة الملائكة رجالا
 في الجماع وروى الاسماعيل في قوة اربعين زادا ونعم عن
 مجاهد كاهن من رجال اهل الجنة والرجل في الجنة يعطى قوة مائة