

فما كان شئ ما تقول ويشفي بالقول منك ويضع القلم
 لانه عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
 الشاهد في قوله وتأتي مثله وانه ليس في الامه وان
 كان بعدا ويعني مع اي لانه عن خلق مع اننا نكلمه
 لانه ليس باسم ولا خوفك بعنك الداء بانها والعبد
 بنياه وقوله تعالى وقد دخلوا بالكفر وهم قد خرجوا
 به وقوله جاريد مع عمرو فان هذه الاسماء وان كانت
 مصاحبة لما قبلها ولكنها ليست بعد الواو ولا خوفك
 مرتب صيرها وما وقول الشاعر علفها تبتا وما ساردا
 حتى عدت هالة عيناها وقول الآخر وزجت الحوت
 والعونان لان الواو ليست بعني مع فيهن وانما هي في المثال
 الاول لوظف مفرد على مفرد واستفدت المعية من
 العامل وهو مرتب وفي المثالين الاخرين لوظف
 جملة على جملة والتقدير وسقمتها ما وكلت العيون
 خذق الفعل والفاعل وبني المفعول ولا جاز ان يكون
 فيها لوظف مفرد على مفرد لعدم تشاركها بعدها
 وما قبلها في العامل لان علف لا يصح تسلطه على المسماة
 وزججت لا يصح تسلطه على العيون ولا يكون المصاحبة
 لانها في قوله علفها تبتا وما لعدم قابليتها ورجمي
 المولج والعبوة اذ من المعلوم لكل احد ان العيون مصاحبة
 المولج ولا يجوز كل رجل وصيغته لانها ما اهما واقفا
 بعد الواو التي معي مع ولكنها غير مسبوقه بفعل ولما
 في معناه ولا نحو هذا لك واماك ونحوه ان يكون مفعولا
 معه

معه منصوبا في هاتين معني انتمه وبما في ذاتي يعني
 اسير او بما في ذلك من معني استقر لان كلامها وذا
 وتك فيه معني الفعل دون حروده بخلاف سرت
 والنيل وانا سائر والنيل فان العامل في الاو
 الفعل وفي الثاني الاسم الذي فيه معني الفعل وذا
 قال سيبويه واما نحو هذا لك واماك فبمعني لا تك ليرتد
 فعلا ولما في معناه وقالوا مرادة بالقيح المبتدع
 ثم قلت السادس المنسبة بالمفعول به نحو زيد حسن
 وجهه وسياقي واقول السادس من المنصوبات
 المنسبة بالمفعول به وهو المنصوب بالصفة المصاحبة بال
 الفاعل المتعدي الي واحد وذلك في نحو قولك زيد
 حسن وجهه بنصب الوجه والاصل زيد حسن وجهه
 بالرفع فزيد مبتدأ وحسن خبره وجهه فاعل بحسن
 لان الصفة المنسبة تعمل عمل الفعل وانت لو صرحت
 بالفعل فقلت حسن لضم العين وفتح النون لوجب رفع
 الوجه بالفاعلية فكذلك حق الصفة ان يجب قوسا
 الرفع ولكنهم قصدوا المبالغة مع الصفة نحو قولوا الاسناد
 عن الوجد الى منبر فسير في الصفة راجع الي زيد ليعتني
 ذلك ان الحسن وذو حمة مجلته فليل زيد حسن اي هو
 ثم نصبت وجهه وليس ذلك على المفعول لانه الصفة
 انما تعدي تبع التعدي فوكها وحسن لا يتعدي فلكذلك
 صفة التي هي في قوله ولا على التمييز لانه معرفة بالاضافة
 صفة