

المجاورة وهو نداء نحو هذا حجر ضيخرب وقولهم باصباح
بلغ ذوي الزوجات كلم وليس منه واسموا بروسكم وارجلكم
على الامع واقول الثالث من انواع المصروفين ما جري مجاور
المجور وذلك في باب النعت والتوكيد ففي نحو قوله
يا صياح بلغ ذوي الزوجات كلم اذ ليس وصل اذا
اختلفت عزي الذي فكلم توكيد لذوي لاللزواج
والالقال كلين وذوي منصوب على المفعولية وكانت
حق كلم النصب ولكنه خفض بمجاورة المفعولين ولما
المعطوف فلقولهم تقابل اذا اتمت الزى الصلاة فاعسلبوا
وجوهه الاية في قراة من حر الارض لمجاورته للمعطوف
وهو الروس وانما كان حقه النصب كما هو قراه جماعة
اخرين وهو بالعطف على الوجوه والايدي وهذا
قول جماعة من المفسرين والفقهاء وخالفهم في ذلك الحقوقي
وراوا ان العطف في الخفض على الجوار لا يحسن في المعطوف
لان حروف العطف حازم بين الاسمين وسبطل للمجاورة
لعم لا يمنع في العباس الخفض على الجوار في عطف
البيان لا يترك النعت والتوكيد في مجاورة المتبوع
ويتبع امتناعه في البدل لانه في التقدير من جملة اخرى
فهو مجرور وتقديره ولا يراه لان الخفض في الاسباب
انما هو بالعطف على لفظ الروس فقبل الارض مفعولة
لا مفعولة فاجابوا عن ذلك بوجهين احدهما ان المع هنا
الفضل قال ابو علي في لغته ان ابا زيد قال المع
خفيف العسل قالوا مستحب للصلاة وخضب الرجلان من
بين

بين ساير الاعضا المفعولات باسم المع لعقنصدها
في صب الما عليها اذا كانت مطننة للاسراف والثاني
اذا المراد هنا المسح على الخفين وجعل ذلك محملا للرجل
تجازا وانما حقيقته ان يمسح الخف الذي على الرجل
والسنة ثبتت ذلك ورجح هذا القول ثلاثة امور
احدها ان الرجل المجاور جعل على ساذ فنبت في صوت
القران عنه الثاني انه اذا جعل على ذلك كان العطف
في الحقيقة على الوجوه والايدي فيلزم الفصل
بين المتعاطفين وهو التجاوز واذا جعل على العطف
على الروس لم يلزم الفصل والاصل ان لا يفصل
بين المعطوفين بمجرد فضلا عن الجملة الثالث
ان العطف على هذا التقدير جعل على المجاورة وعلى
التقدير الاول جعل على غير المجاورة والاصل على المجاورة
اولي فان قلت تبدل للتوجيه الاول قراة النصب
قلت لا تسلم الفاعطف على الوجوه والايدي بل على
عمل الجار والمجرور كما قال يستلكن في تجدي ونحوها بما
ثم قلت بان الجزومات الافعال المضارعة الاصل
عليها جازم وهو ضربان جازم لفعل وهو لم ولما ولام
الاس ولا في النهي وجازم لفعلين وهو اذ وان السوط
ان واذا ما مجرد التعلق وهاجر فان ومن للعاقيل ما
ومها لغزبه ونقي وان الزمان وان والي وحيثما
للحان والي بحسب ما نصفا في اليه وتسمى اولها سرطا
ولا يكون ما هي المعني ولا انشا ولا جامدا ولا مقرونا